

N-3001

COURSE CODE

200111/200311A

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**

**First Year - First Semester**

**TAMIL**

**பகுதி - I - தமிழ் தாள்- I  
(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

PART - A

(33 X 1 = 33)

Answer **all** the questions.

1. பாரதப் போர் முடிக்க கண்ணன் எடுத்து ஆயுதம் எது?
 

(a)கதை	(b)கீதை
(c)சங்கு	(d)சக்கரம்
2. மாலைநேரத்தில் குருவாயூரில் நடைபெறும் நிகழ்ச்சி எது?
 

(a)நெய்விளக்கொளி	(b)சிருங்காரம்
(c)வாகைச் சாத்து	(d)ஸ்ரீவேலி
3. கோகுலத்தில் கோபத்தில் ஆழ்ந்திருந்தது யார்?
 

(a)கோதை	(b)ராதை
(c)சீதை	(d)கங்கை
4. கண்ணன் நர்த்தனங்கள் எதன் மீது ஆடினான்?
 

(a)நாக பீடம்	(b)நாகத் தடம்
(c)நாகபடம்	(d)ஐந்தலை நாகம்
5. தென்றல் தலைவியின் காதுில் வந்து சொன்னது என்ன?
 

(a)மயக்கம்	(b)இன்பம்
(c)துன்பம்	(d)காதல்

N-3001

6. எது நமக்குத் துணையாகும் என்று பட்டுக்கோட்டையார் பாடுகிறார்?

(a)மழை

(b)காற்று

(c)பூமி

(d)வெயில்

7. மனம் மகிழும் நேரத்தில் கண்ணன் செய்தது என்ன?

(a)பின்னலை இழுப்பான்

(b)புழுதி வாரி இறைப்பான்

(c)கண்ணை மூடுவான்

(d)கிள்ளி விடுவான்

8. மதலையர் எழுப்பவும் -----துயில் கொள்வாளா?

(a)தந்தை

(b)பாட்டன்

(c)கவிஞன்

(d)தாய்

9. பொத்தல் இலைக் கலமானவர்கள் யார்?

(a)ஏழை

(b)கவலை உடையவர்கள்

(c)ஆசை உடையவர்கள்

(d)எதிரிகள்

10. எது உயர்ந்தது?

(a)படித்தனம்

(b)பகுத்தறிவு

(c)தவம்

(d)யோகம்

N-3001

11. வெறும் புகழில் ..... இருக்கிறது

(a)என்ன

(c)எல்லாம்

(b)எது

(d)கவலை

12. கடவுள் முருகன் யாரோடு இருக்கிறார்?

(a)சேவல்

(c)இருமயில்

(b)மயில்

(d)சிவனோடு

13. நாகங்கள் அழிக்க என்ன செய்யப்பெற்றது?

(a)மகுடி ஊதப்பெற்றது

(c)பள்ளம் தோண்டப்பெற்றது

(b)எரி மூட்டப்பெற்றது

(d)யாகம் நடத்தப்பெற்றது.

14. ஞானக் கூத்தனின் கவிதைத் தொகுப்பின்பெயர் என்ன?

(a)சர்ப்ப யாகம்

(c)நிலாப் பிஞ்சு

(b)தோழர் மோசிக்கீரனார்

(d)உலகப்பன் பாட்டு

15. எதை விட மென்மையானவர் காதலர்

(a)பூ

(c)கண்கள்

(b)மனது

(d)காதுகள்

N-3001

16. உடல் உறுப்புகளுக்கு எது ஜீவன் என்கிறார் சண்முக சுப்பையா?

(a)தலை

(b)காது

(c)வயிறு

(d)கால்

17. அல்லவை செய்தார்க்கு ..... கூற்றாகும்.

(a)மறம்

(b)அறம்

(c)தெய்வம்

(d)மறலி

18. தயரதன் தனது .....,..... கொண்டு அளந்தான்.

(a)தோள், மார்பு

(b)மார்பு தோள்

(c)தலை, கரம்

(d)கரம், தலை

19. ஈத்தினை நோக்கிய இறை தூதர் யார்?

(a)ஏசு பெருமான்

(b)நபி பெருமான்

(c)கிருஷ்ண பெருமான்

(d)இராம பெருமான்

20. அறபி ஈச்ச மரத்தின் குலை வந்ததும் ஓதியது எது?

(a)கலிமா

(b)வேதம்

(c)திருக்குர்ஆன்

(d)மங்கல வாழ்த்து

N-3001

21. கோவலர் கூட்டம் யாரைப் பணிந்தது?

- (a)வேதநாதனை  
(c)யோக நாதனை

- (b)பேத நாதனை  
(d)சீத நாதனை

22. மின்னலைப் போன்றவர் யார் என்று தேம்பாவணி கூறுகிறது?

- (a)அன்னை  
(c)ஏசு

- (b)மாமி  
(d)ஜோசப்

23. மாட்சி பூண்ட துணைவன் யார் என்கிறது தேம்பாவணி ?

- (a)சூசை  
(c)அறபி

- (b)ஏசு  
(d)கபிரியேல்

24. எதை மீட்க ஏசு மன்னவன் உதித்தனன்?

- (a)மக்களை  
(c)ஆடுகளை

- (b)ஆவிகளை  
(d)பறவைகளை

25. எது இல்லாமல் ஏசுபிரான் உதித்தார்?

- (a)கவலை  
(c)ஆசை

- (b)செல்வம்  
(d)ஆயுதங்கள்

N-3001

26. ஏசு பிரானை வணங்கியது யார்?

- (a) தேவர்கள்  
(c) பெற்றோர்கள்

- (b) ஆயர்கள்  
(d) மக்கள்

27. தேம்பாவணியின் ஆசிரியர் யார்?

- (a) உமறுப் புலவர்  
(c) கவிமணி

- (b) சீறாப் புலவர்  
(d) வீரமாமுனிவர்

28. தேம்பாவணியின் கதைத்தலைவர் யார்?

- (a) ஏசுபிரான்  
(c) அருளப்பர்

- (b) சூசை  
(d) அருளானந்தர்

29. கண்ணதாசனின் இயற்பெயர் யாது?

- (a) கருப்பையா  
(c) முத்தையா

- (b) சுப்பையா  
(d) கந்தையா

30. கண்ணன் அடக்கிய பாம்பின் பெயர் யாது?

- (a) பஞ்சநதி  
(c) ஆதிசேடன்

- (b) காளிநதி  
(d) ஆலகாலப்பாம்பு

N-3001

31. பட்டுக்கோட்டையாரின் பிறந்த ஊர் யாது?

(a) சிறுகூடல்பட்டி

(b) புதுக்கோட்டை

(c) பட்டுக்கோட்டை

(d) செங்கப்படுத்தான் காடு

32. கண்ணன் பாட்டு மொத்தம் எத்தனைப் பாடல்களை உடையது?

(a) 23

(b) 32

(c) 33

(d) 34

33. கனகசுப்பு ரத்தினம் என்ற இயற்பெயரை உடையவர் யார்?

(a) பாரதியார்

(b) பாரதிதாசன்

(c) கவிமணி

(d) காளிதாசன்

PART - B

(7 X 6 = 42)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

34. (a) புல்லாங்குழல் வழியாகக் கண்ணன் புகழைக் கண்ணதாசன் வெளிப்படுத்தும் திறத்தை எழுதுக.

[OR]

(b) ஆயர்பாடியில் கண்ணன் - பற்றி எழுதுக.

35. (a) செய்யும் தொழிலே தெய்வம் என்ற கவிதை தரும் கருத்துகளை எழுதுக.

[OR]

(b) கண்ணன் என் விளையாட்டுப் பிள்ளை என்ற கவிதை உணர்த்தும் அனுபவங்களை எழுது.

36. (a) உலகப்பன் பாட்டு தரும்செய்திகளை எழுதுக.

[OR]

(b) நும்பாடப்பகுதி புதுக்கவிதைகள் தரும் செய்திகளை எழுதுக.

37. (a) சர்ப்பயாகம் பற்றி எழுதுக.

[OR]

(b) அப்துல்ரகுமான் கவிதை தரும்செய்திகளை எழுதுக.

38. (a) கண்ணகி வழக்குரைத்த திறத்தை எழுது

[OR]

(b) நபிகளின் பெருமைகளையும் பாடப்பகுதிகொண்டு விளக்கு

39. (a) வீரமாமுனிவர் பற்றி எழுதுக.

[OR]

(b) கன்னி மேரி, சூசை, ஆயர்கள் சந்திப்பு பற்றி எழுதுக

40. (a) சாந்தி வினவிய வினாவையும் அதற்குக் கிடைத்த பதிலையும் தருக

[OR]

(b) தேம்பாவணிபற்றி எழுதுக.

N-3001

N-3004

COURSE CODE

200121/200321A

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS**  
**COMMON FOR B.A. TAMIL / B.B.A DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**  
**First Year - Second Semester**  
**TAMIL**  
**பகுதி 1 – தமிழ் தாள் - 11**  
**(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

(33 X 1 = 33)

பகுதி - A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. தேம்பாவணியின் ஆசிரியர் யார்?  
 (a) உமறுப்புலவர் (b) வீரமாமுனிவர்  
 (c) கால்டுவெல் (d) கண்ணதாசன்
2. இறைவன் எத்தனைமுறை இவ்வுலகில் தோன்றுவதாகக் காட்சிப் படலம் கூறுகின்றது?  
 (a) 3 (b) 2  
 (c) 4 (d) 5
3. யாருடைய கூற்றைக் கேட்டு சாந்தி உள்ளம் உருகி நின்றது?  
 (a) மரியாள் (b) இயேசுபிரான்  
 (c) ஜி.யு.போப் (d) நபிகள் நாயகம்
4. 'மிடி' என்னும் சொல்லின் பொருள்  
 (a) செல்வம் (b) வறுமை  
 (c) ஆடை (d) உணவு
5. இறைவனின் பெருமைகளை ஆயர்களுக்கு எடுத்துக் கூறியவரைச் சுட்டுக.  
 (a) சாந்தி (b) மரியாள்  
 (c) இயேசுபிரான் (d) நபிகள் நாயகம்

N-3004

6. “அமுது ஏந்திய மணிக்கலத்தின் அன்னான்” யார்?  
 (a) நண்பன் (b) ஆண்டவன்  
 (c) பகைவன் (d) ஒற்றன்
7. தினகரன் என்ற கதாபாத்திரம் இடம் பெற்ற சிறுகதையின் பெயர் என்ன?  
 (a) வைபோகம் (b) வானவீதியில்  
 (c) ஊர்ப் பெயர் (d) சாளரத்தின் ஊடே
8. கறார் கந்தசாமி என்ற கதாபாத்திரம் இடம் பெற்றுள்ள சிறுகதை எது?  
 (a) வேளை காலம் தெரியாமல் (b) தாய்  
 (c) வானவீதியில் (d) திறந்த கூட்டம்
9. வாழ்க்கைக்குப் பொருள் தேடி இளமையைத் தொலைக்கும் அவலநிலையைக் கூறும் சிறுகதை எது?  
 (a) மூவந்தி (b) கோணல் மாணல்  
 (c) தீர்ந்த கூட்டம் (d) வைபோகம்
10. ஆத்தியையும் துழாய் மாலையையும் ஒருசேர அணிந்து சென்றவன் யார்?  
 (a) இராமன் (b) சிவபெருமான்  
 (c) இந்திரன் (d) பிரம்மன்

N-3004

11. வாலி சுக்ரீவன் போரில் இராமனுக்கு அடையாளம் காட்ட சுக்ரீவன் சூடிய பூ எது?  
(a) காந்தள் பூ (b) வெற்றிப் பூ  
(c) பிடவம் பூ (d) கொடிப் பூ
12. அதிகாயனின் தந்தை யார்?  
(a) இராவணன் (b) வாலி  
(c) சுக்ரீவன் (d) தசரதன்
13. மொழி முதல் எழுத்துக்கள் எத்தனை?  
(a) 22 (b) 24  
(c) 30 (d) 26
14. மொழி இறுதி எழுத்துக்கள் எத்தனை?  
(a) 24 (b) 22  
(c) 26 (d) 28
15. முதல் எழுத்துக்களைச் சார்ந்து வரும் எழுத்துக்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றன?  
(a) உயிர் எழுத்து (b) மெய்யெழுத்து  
(c) சார்பெழுத்து (d) தமிழ் எழுத்து

N-3004

16. ஆகுபெயர் எத்தனை வகைப்படும்?

- (a) 14  
(c) 18

- (b) 16  
(d) 20

17. வினா எத்தனை வகைப்படும்?

- (a) 6  
(c) 7

- (b) 8  
(d) 5

18. விடை எத்தனை வகைப்படும்?

- (a) 4  
(c) 12

- (b) 8  
(d) 10

19. வேற்றுமை உருபுகளை ஏற்கும் சொல் யாது?

- (a) பெயர்ச்சொல்  
(c) இடைச்சொல்

- (b) வினைச்சொல்  
(d) உரிச்சொல்

20. காலம் எத்தனை வகைப்படும்?

- (a) 2  
(c) 4

- (b) 3  
(d) 5

N-3004

21. 'திணை' என்ற சொல்லின் பொருள்  
 (a) ஒழுக்கம்  
 (b) உணவு  
 (c) நாகரீகம்  
 (d) பண்பாடு
22. அல்வழிப் புணர்ச்சி எத்தனை வகைப்படும்?  
 (a) 12  
 (b) 14  
 (c) 16  
 (d) 28
23. 'புரட்சிக்கவி' என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?  
 (a) பாரதியார்  
 (b) பாரதிதாசன்  
 (c) கவிமணி  
 (d) நாமக்கல் கவிஞர்
24. 'இயேசுகாவியம்' என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?  
 (a) கண்ணதாசன்  
 (b) வண்ணதாசன்  
 (c) வாணிதாசன்  
 (d) பாரதிதாசன்
25. 'பரமார்த்த குரு கதை' எனும் நூலை எழுதியவர் யார்?  
 (a) கால்டுவெல்  
 (b) வீரமாமுனிவர்  
 (c) புதுமைப்பித்தன்  
 (d) ஜெயகாந்தன்

N-3004
--------

26. பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, சந்தி, சாரியை, விகாரம் என உறுப்புகளாகப் பகுக்கப்படுவது எது?  
 (a) பகுபதம் (b) பகாப்பதம்  
 (c) ஆகுபெயர் (d) அன்மொழித்தொகை
27. உயர்ந்த ஒழுக்கமுடைய மக்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றனர்?  
 (a) உயர்திணை (b) அ.நிணை  
 (c) குறிஞ்சித்திணை (d) நெய்தல் திணை
28. 'எழுத்து' என்ற இதழைத் தொடங்கியவர் யார்?  
 (a) பாரதி (b) சி.க.செல்லப்பா  
 (c) நா.பிச்சமுர்த்தி (d) சுரதா
29. இந்திய மொழிகளில் வெளிவந்த முதல் உரைநடை நூல் எது?  
 (a) தம்பிரான் வணக்கம் (b) பரமார்த்த குரு கதை  
 (c) தொன்னூல் விளக்கம் (d) ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கம்
30. தமிழ் இலக்கியத்திற்கு வரலாற்றுப் புதினங்கள் எழுதிச் சிறப்பு செய்தவர் யார்?  
 (a) கல்கி (b) அகிலன்  
 (c) சாண்டிலியன் (d) ஜெயகாந்தன்

N-3004

31. சங்கம் மருவிய காலத்தில் யாருடைய ஆட்சி தமிழகத்தில் ஏற்பட்டது?  
 (a) களப்பிரர்கள் (b) பல்லவர்கள்  
 (c) சோழர்கள் (d) சேரர்கள்
32. அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களின் வரலாற்றைக் கூறும் நூல் எது?  
 (a) பெரியபுராணம் (b) பெருங்கதை  
 (c) கந்தபுராணம் (d) சிவபுராணம்
33. 'ஒருவனுக்கு ஒருத்தி' என்ற நீதியை வலியுறுத்தும் நூல் எது?  
 (a) பெரியபுராணம் (b) கம்பராமாயணம்  
 (c) மகாபாரதம் (d) அரிச்சந்திரபுராணம்

## பகுதி - B

(7 X 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (அ) சாந்தி தான் கேட்ட வேத உரையை விளக்குக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) 'நற்பலன் தருபவன் இறைவன்' என்பதை விவரிக்க.
35. (அ) ஆயர்கள் குழந்தையைப் போற்றிய விதத்தை எடுத்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) 'அன்புள்ள கல்பனாவிற்கு' எனும் கதை கூறும் சமுதாயச்சிக்கலை எடுத்தியம்புக.
36. (அ) தார் நிலை குறித்துச் சுட்டுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) மொழி இறுதி எழுத்துக்களைச் சான்றுகளுடன் விளக்குக.
37. (அ) ஒற்றெழுத்து மிகா இடங்களை எடுத்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) உரிச்சொல்லின் தன்மைகளை வரிசைப்படுத்துக.
38. (அ) சொற்கள் பிறக்கும் இடங்களைச் சுட்டுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) மரபுக் கவிஞர்களுள் கவிமணி பெறுமிடத்தை ஆராய்க.
39. (அ) நொண்டி நாடகம் குறித்துக் கட்டுரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) திரைப்படத்திற்கு கதை இன்றியமையாதது என்பதை நிறுவுக.
40. (அ) வீரமாமுனிவரின் தமிழ்ப்பணியைச் சுட்டுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) இணையம் குறித்து கட்டுரைக்க.

N-3004

N-3007

COURSE CODE

200131

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS**  
**B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**  
**Second Year - Third Semester**  
**TAMIL**  
**பகுதி- 1 - தமிழ் - 3**  
**(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

(33 X 1 = 33)

பகுதி - A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. முல்லைப்பாட்டு எத்தனை அடிகளை கொண்டது?  
 (a) 103 (b) 110  
 (c) 123 (d) 115
2. முல்லை நிலத்தின் தெய்வம் யார்?  
 (a) முருகன் (b) திருமால்  
 (c) வருணன் (d) பிரம்மன்
3. ஐங்குறுநூற்றைத் தொகுத்தவர்  
 (a) உக்கிரப்பெருவழுதி (b) பெருந்தேவனார்  
 (c) மாந்தரஞ் சேரல் இரும்பொறை (d) புலத்துறை முற்றிய கூடலூர் கிழார்
4. ஐங்குறுநூற்றில் நெய்தல் திணையைப் பாடியவர்  
 (a) ஓரம்போகியார் (b) அம்முவனார்  
 (c) கபிலர் (d) பேயனார்
5. 'நெஞ்சாற்றுப்படை' - என்ற பெயர் கொண்ட நூல்  
 (a) குறிஞ்சிப்பாட்டு (b) முல்லைப்பாட்டு  
 (c) பட்டினப்பாலை (d) நெடுநல்வாடை

N-3007

6. குறிஞ்சித்திணைக்குரிய சிறுபொழுது  
 (a) நண்பகல்  
 (c) யாமம்  
 (b) மாலை  
 (d) வைகறை
7. குறுந்தொகையைத் தொகுப்பித்தவர்  
 (a) மாறன் வழி  
 (c) இரும்பொறை  
 (b) உக்கிரப் பெருவழி  
 (d) பூரிக் கோ
8. அகத்திணை எத்தனை வகைப்படும்?  
 (a) 5  
 (c) 4  
 (b) 7  
 (d) 6
9. யார் இறந்த பின்னர் பாணர் தலையில் பூ சூடாமல் முடித்தனர்  
 (a) எவ்வி  
 (c) அதியமான்  
 (b) பரணர்  
 (d) பாரி
10. கபிலர் பாடிய அகப்பாடல்கள்  
 (a) 100  
 (c) 38  
 (b) 235  
 (d) 197

N-3007

11. எட்டுத்தொகை நூல்களுள் முதலாவதாக வைத்து எண்ணப்படும் நூல்  
 (a) அகநானூறு (b) ஐங்குறுநூறு  
 (c) நற்றிணை (d) பரிபாடல்
12. நற்றிணையைத் தொகுத்தவர் யார்?  
 (a) பன்னாடு தந்த மாறன் வழி (b) முடத்திருமாறன்  
 (c) உக்கிரபெருவழுதி (d) பெயர் தெரியவில்லை
13. நற்றிணையின் அடிவரையறை என்ன?  
 (a) 9 - 12 (b) 9 - 15  
 (c) 5 - 9 (d) 9 - 13
14. பிற்காலத்தில் தோன்றிய தூது இலக்கியத்தின் முன்னோடி எது?  
 (a) நற்றிணை (b) குறுந்தொகை  
 (c) ஐங்குறுநூறு (d) எதுவுமில்லை
15. அகநானூற்றின் அடிவரையறை  
 (a) 10 - 30 (b) 13 - 31  
 (c) 13 - 50 (d) 8 - 57

N-3007
--------

16. காதலன் தோண்டித் தந்த கலங்கல் நீரை உண்டிருப்பாளோ எனப் புலம்பியவள்  
 (a) நற்றாய் (b) தோழி  
 (c) செவிலித்தாய் (d) எதிர்ப்பட்டோர்
17. சங்க காலத்தில் அதிகமாகப் பாடப்பட்ட பாடல் ----- வகையைச் சேர்ந்தது.  
 (a) குறிஞ்சி (b) முல்லை  
 (c) நெய்தல் (d) பாலை
18. தொகை நூல்களுள் 'நல்ல' என்னும் அடைமொழி பெற்ற நூல்  
 (a) நற்றிணை (b) குறுந்தொகை  
 (c) ஐங்குறுநூறு (d) அகநானூறு
19. சோழன் கிள்ளிவளவன் எவ்விடத்து துஞ்சினான்?  
 (a) வெண்ணிப்பரந்தலை (b) குளமுற்றம்  
 (c) போர்க்களம் (d) கபாடபுரம்
20. கணவன் இறந்த போது மனைவி துன்புறுதலைக் கூறுதல்” எந்த துறையுள் அடங்கும்.  
 (a) ஆனந்தப்பையுள் (b) கையறுநிலை  
 (c) பரிசில்துறை (d) இயன்மொழி

N-3007

21. திருக்குறள் எத்தொகுப்பில் இடம்பெற்றுள்ளது?  
 (a) பத்துப்பாட்டு  
 (b) எட்டுத்தொகை  
 (c) பதினெண்கீழ்க்கணக்கு  
 (d) பதினென்மேற்கணக்கு
22. எப்பொருள் ----- கேட்பினும் அப்பொருள் ----- காண்பதறிவு.  
 (a) யார்யார்வாய்க் - மெய்ப்பொருள்  
 (b) செலச்சொல்லி - நுண்பொருள்  
 (c) செலவிடா - நன்றின்  
 (d) அறிவுடையார் - அறிவிலார்
23. இன்கண் உடைத்தவர் ----- பிரிவஞ்சும் ----- உடைத்தால் புணர்வு.  
 (a) பார்வல் - புன்கண்  
 (b) தேற்றம் - பிரிவு  
 (c) நீப்பின் - தேறியார்  
 (d) பிரிவோம்பல் - நீங்கின்
24. “கள்ளி வயிற்றில்” என்னும் பாடல் வரி இடம்பெற்ற நூல்  
 (a) திருக்குறள்  
 (b) நான்மணிக்கடிகை  
 (c) ஏலாதி  
 (d) திரிகடுகம்
25. இராஜராஜசோழன் என்னும் நாடகத்தை இயற்றியவர்  
 (a) கல்கி  
 (b) அரு.இராமநாதன்  
 (c) சுஜாதா  
 (d) பொன்னீலன்

N-3007

26. சோழப் பேரரசை விழுங்க விரும்புவன்  
(a) சக்தி வர்மர்  
(c) இராஜராஜன்
27. சுவடுகள் என்னும் புதினம் பெற்ற விருது  
(a) தாமரைத்திரு  
(c) பத்மஸ்ரீ
28. சுவடுகள் புதினம் வெளிவந்த ஆண்டு  
(a) 1990  
(c) 1994
29. முல்லை நிலத்திற்குரிய உரிப்பொருள்  
(a) புணர்தல்  
(c) ஊடல்
30. மஞ்சை என்பதன் பொருள் யாது?  
(a) புறா  
(c) மயில்

- (b) இராஜராஜ சோழன்  
(d) சத்தியாசிரயன்
- (b) கலைமகள்  
(d) கலைமாமணி
- (b) 1991  
(d) 1999
- (b) இருத்தல்  
(d) பிரிதல்
- (b) கிளி  
(d) குயில்

N-3007

31. உலகப் பொதுமறை எனப் போற்றப்படுவது  
 (a) திருக்குறள் (b) ஏலாதி  
 (c) பழமொழி (d) இன்னா நாற்பது
32. அகநானூற்றில் முதல் 120 பாடல்கள் அடங்கிய தொகுப்பு  
 (a) களிற்றியானை நிரை (b) மணிமிடைப்பவளம்  
 (c) நித்திலக்கோவை (d) எதுவுமில்லை
33. திருக்குறளின் முன்னோடி என அழைக்கப்படுவது  
 (a) நற்றிணை (b) குறுந்தொகை  
 (c) ஐங்குறுநூறு (d) புறநானூறு

## பகுதி - B

(7 X 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (அ) முல்லைப்பாட்டில் கார்காலச் செய்திகளை விதந்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) ஐங்குறுநூற்றின் சிறப்புகளை விளக்கியுரைக்க.
35. (அ) பரணரின் குறுந்தொகைப் பாடல் கருத்துகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு நிறுவுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) மஞ்சைப்பத்தில் இடம்பெறும் செய்திகளை ஐங்குறுநூற்றின் வழி ஆய்க.
36. (அ) நற்றிணையில் பெருங்கௌசிகனார், கருவூர்க் கோசினார், உலோச்சனார் ஆகியோரின் பாடல் கருத்துகளை விளக்கியுரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) கபிலரின் குறிஞ்சித்திணைப் பாடல்களை எடுத்துரைக்க.
37. (அ) சேந்தம்பூதனார் கூறும் அகநானூற்றுப் பாடலின் தன்மையை எடுத்தியம்புக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) புறநானூற்றில் நப்சலையாரின் பாடல் திறத்தை விவரி
38. (அ) வாழ்க்கைத் துணை நலம் சிறக்க வள்ளுவரின் கருத்தை ஆராய்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) எள்ளற்க, பறைபட வாழா பாடல்களில் விளம்பி நாகனாரின் கூற்றை மெய்ப்பிக்க.
39. (அ) நான்மணிக்கடிகையில் காணலாகும் அறக்கருத்துகளை விதந்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) பிரிவாற்றாமை என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.
40. (அ) இராஜராஜ சோழன் நாடகத்தின் பாத்திரப் படைப்பை ஆய்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) சுவடுகள் புதினத்தின் கதைக்கருவை விவரி.

N-3007

N-3009

COURSE CODE

200141

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS**  
**B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**  
**Second Year - Fourth Semester**  
**TAMIL**  
**பகுதி- 1 - தமிழ்- 4**  
**(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

(33 X 1 = 33)

பகுதி - A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. எழுதப்படுவது -----  
 (a) எழுத்து (b) அசை  
 (c) சீர் (d) தளை
2. குறுகிய மூவுயிர் என்பது  
 (a) குற்றியலிகரம் (b) குற்றியலுகரம்  
 (c) ஐகார்க்குறுக்கம் (d) இவை மூன்றும்
3. நின்ற சீரின் ஈற்றசையும் வருஞ்சீரின் முதலசையும் ஒன்றியும் ஒன்றாமலும் அமைவது  
 (a) எழுத்து (b) அசை  
 (c) சீர் (d) தளை
4. அடி வகை  
 (a) 3 (b) 4  
 (c) 5 (d) 6
5. வெண்பாவின் ஓசை  
 (a) செப்பலோசை (b) அகவலோசை  
 (c) துள்ளலோசை (d) தூங்கலோசை

N-3009

6. கலிப்பாவின் உறுப்புகள்  
 (a) 3 (b) 4  
 (c) 5 (d) 6
7. சிந்துப்பாவின் வகை  
 (a) சமநிலைச் சிந்து (b) வியனிலைச் சிந்து  
 (c) அ மட்டும் (d) அ,ஆ இரண்டும்
8. கலிவெண்பாவில் இரண்டடியாய் வரும் உறுப்பு  
 (a) சிந்து (b) கண்ணி  
 (c) கீர்த்தனை (d) சுரிதகம்
9. ந.பிச்சமுர்த்தியின் கவிதை குறியீட்டுத் தன்மைக்குத் தெளிவான சான்றாகும்.  
 (a) சசி (b) அலைகள்  
 (c) கிளிக்கூண்டு (d) வாழை மரத்தின் சபதம்
10. “புலன் உணர்வுகளோடும் மன உணர்வுகளோடும் தொடர்பு கொண்ட காட்சிப்பொருள் கருத்துப்பொருள் ஆகியவற்றின் மன உருக்காட்சி நிலையே ----- என்பர்.  
 (a) குறியீடு (b) படிமம்  
 (c) தொன்மம் (d) கற்பனை

N-3009

11. மலையும் மலை சார்ந்த இடம்  
 (a) குறிஞ்சி (b) முல்லை  
 (c) மருதம் (d) நெய்தல்
12. பகைவர் நாட்டின் மதிலை வளைத்து முற்றுகை இடுவது ----- திணையாகும்.  
 (a) வெட்சி (b) வஞ்சி  
 (c) உழிஞை (d) வாகை
13. வரைவு கடாதலின் வகை  
 (a) 1 (b) 2  
 (c) 3 (d) 4
14. முன்னிலை மொழி, முன்னிலைப் புறமொழி என்னும் இருமுறைகளில் அறத்தொடு நிற்பவள்  
 (a) தலைவி (b) நற்றாய்  
 (c) செவிலி (d) தோழி
15. தலைவனை இழந்து செயலற்று நிற்பது  
 (a) வஞ்சினக்காஞ்சி (b) கையறுநிலை  
 (c) தொட்டக்காஞ்சி (d) மகட்பாற் காஞ்சி

N-3009

16. மன்னனுக்கு நிலைபெற்ற கருத்தினைச் சான்றோர் கூறியது  
 (a) மூதிண்முல்லை  
 (b) கையறுநிலை  
 (c) செவியறிவுறாஉ  
 (d) தழிஞ்சி
17. தண்டி இயற்றிய நூல்  
 (a) அகப்பொருள் விளக்கம்  
 (b) யாப்பருங்கலக் காரிகை  
 (c) நன்னூல்  
 (d) தண்டியலங்காரம்
18. பிறிது மொழிதல் அணியின் வேறுபெயர்கள்  
 (a) ஒட்டணி  
 (b) நுவலா நுவற்சி  
 (c) உவமப்போலி  
 (d) இவை அனைத்தும்
19. சிலேடையின் வகை  
 (a) 2  
 (b) 3  
 (c) 4  
 (d) 5
20. வியத்தல், வரவேற்றல், வாழ்த்தல், வைத்தலின் போது பயன்படுத்தப்படும் குறியீடு  
 (a) காற்புள்ளி  
 (b) வினாக்குறி  
 (c) உணர்ச்சிக்குறி  
 (d) ஒற்றை மேற்கோள் குறி

N-3009

21. எட்டுத்தொகையில் நானூறு என்ற எண்ணிக்கையில் குறிக்கப்படும் நூல்கள்  
 (a) நற்றிணை (b) குறுந்தொகை  
 (c) அகநானூறு, புறநானூறு (d) இவை அனைத்தும்
22. கலித்தொகையில் இடம்பெறும் மொத்தப் பாடல்கள்  
 (a) 100 (b) 150  
 (c) 200 (d) 500
23. நாலடியாரை இயற்றியவர்  
 (a) விளம்பி நாகனார் (b) கணிமேதாவியார்  
 (c) சமண முனிவர்கள் (d) நல்லாதனார்
24. கார்நாற்பது என்னும் நூலின் ஆசிரியர்  
 (a) கண்ணங் கூத்தனார் (b) கணிமேதாவியார்  
 (c) சமண முனிவர்கள் (d) நல்லாதனார்
25. வஞ்சிக்காண்டம் எத்தனை காதைகளை உடையது?  
 (a) 10 (b) 13  
 (c) 7 (d) 30

N-3009

26. மணநூல் என்று அழைக்கப்படுவது

- (a) மணிமேகலை  
(c) வளையாபதி

- (b) சீவக சிந்தாமணி  
(d) குண்டலகேசி

27. சருக்கம் என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?

- (a) பாஞ்சாலி சபதம்  
(c) பெருங்கதை

- (b) வில்லிபாரதம்  
(d) கம்பராமாயணம்

28. கண்ணதாசனின் இயற்பெயர்

- (a) புதுமைப்பித்தன்  
(c) கல்கி

- (b) முத்தையா  
(d) சுப்புரத்தினம்

29. அசை வகை

- (a) 2  
(c) 6

- (b) 4  
(d) 8

30. அமிதசாகரர் இயற்றிய நூல்

- (a) தொல்காப்பியம்  
(c) யாப்பருங்கலக்காரிகை

- (b) நன்னூல்  
(d) தண்டியலங்காரம்

N-3009

31. சிலப்பதிகாரத்தின் கதைத்தலைவன்  
 (a) அருகன் (b) சீவகன்  
 (c) இராமன் (d) கோவலன்
32. கம்பராமாயணத்தில் இடம்பெறும் காண்டங்கள்  
 (a) 2 (b) 6  
 (c) 8 (d) 10
33. பாரதிதாசன் இயற்றிய நூல்  
 (a) கண்ணன் பாட்டு (b) பாண்டியன் பரிசு  
 (c) இயேசு காவியம் (d) தேன்மழை

## பகுதி - B

(7 X 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (அ) சீர் குறித்த கருத்துகளை நும் பாடப்பகுதி கொண்டு நிறுவுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) தொடை வகைகளை விவரி.
35. (அ) கலிப்பாவின் பொது இலக்கணம் கூறி அதனை சான்றுடன் எடுத்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) தற்காலக் கவிதை அமைப்பில் சிந்து, கண்ணி பெறுமிடத்தை ஆய்க.
36. (அ) புதுக்கவிதையில் குறியீடு, தொன்மம் பற்றிய செய்திகளை விதந்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) முதற்பொருள், கருப்பொருள், உரிப்பொருள் பட்டியலிடுக.
37. (அ) கற்பின் பிரிவுகளை விரித்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) அறத்தொடு நின்றல் துறையில் தோழியின் பங்கினைத் தொகுத்துரைக்க.
38. (அ) உருவக அணியை சான்றுடன் விளக்கியுரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) பத்துப்பாட்டு நூல்களை மதிப்பாய்வுச் செய்க.
39. (அ) எட்டுத்தொகையில் அக நூல்களை விளக்கியுரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) திருக்குறளின் சிறப்பை விவரி.
40. (அ) கம்பராமாயணத்தின் காப்பியக் கட்டமைப்பை விவரித்து எழுதுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) பதுமையார் இலம்பலத்தில் சீவகனின் அறச்செயல்களை எடுத்துரைக்க.

N-3009

N-3011

COURSE CODE

200113

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**

**First Year - First Semester**

**TAMIL**

**இக்கால இலக்கியம்  
(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

PART - A

(33 X 1 = 33)

Answer **all** the questions.

1. பாரதியாரின் குயில் பாட்டு வெளியிடப்பட்ட ஆண்டு எது?

(a)1914

(b)1917

(c)1920

(d)1923

2. பாரதியாரின் படைப்புகளில் மிக நீண்ட பாட்டு எது ?

(a)கண்ணன் பாட்டு

(b)குயில் பாட்டு

(c)பாஞ்சாலி சபதம்

(d)சுயசரிதை

3. பாரதி என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?

(a)கலைமகள்

(b)அறிவு

(c)செல்வம்

(d)வீரம்

4. புரட்சிக்கவி என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?

(a)பாரதியார்

(b)பாரதிதாசன்

(c)பட்டுக்கோட்டையார்

(d)நாமக்கல் கவிஞர்

5. பிசிராந்தையார் நூலுக்காக சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்றவர் யார் ?

(a)பாரதிதாசன்

(b)கல்கி

(c)ராஜாஜி

(d)அகிலன்

N-3011

6. பாரதிதாசனுக்குத் தமிழ் உணவு எங்கு கிடைத்தது ?

(a)குளத்தங்கரை

(b)ஆற்றங்கரை

(c)கண்மாய்க்கரை

(d)கடற்கரை

7. கண்ணதாசன் பிறந்த ஊர் எது?

(a)சிறுகூடல் பட்டி

(b)நாவினிப்பட்டி

(c)வைரவன்பட்டி

(d)மகிபாலன்பட்டி

8. தமிழக அரசின் அரசவைக் கவிஞராக இருந்தவர் யார்?

(a)புதுமைப்பித்தன்

(b)பாரதிதாசன்

(c)கண்ணதாசன்

(d)வைரமுத்து

9. கீழ்க்கண்டவற்றுள் கண்ணதாசன் எழுதாத நூல் எது?

(a)அர்த்தமுள்ள இந்து மதம்

(b)இயேசு காவியம்

(c)சேரமான் காதலி

(d)குறிஞ்சித் திட்டு

10. கவிஞர் மீரா நடத்திய பதிப்பகம் எது?

(a)அன்னம்

(b)உயிர்மை

(c)தமிழ் மண்

(d)கதிர்

N-3011

11. மேத்தா எழுதிய நூல் எது?

- (a) ஊசிகள்  
(c) ஊர்வலம்

- (b) குக்கூ  
(d) ஒரு கோப்பைத் தேநீர்

12. தேசப்பிதாவுக்கு ஒரு தெருப்பாடகனின் அஞ்சலி என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார் ?

- (a) மேத்தா  
(c) மீரா

- (b) வைரமுத்து  
(d) அப்துல் ரகுமான்

13. கவிஞர் இளம்பறையின் இயற்பெயர் யாது?

- (a) கோமளவள்ளி  
(c) மல்லிகா

- (b) பஞ்சவர்ணம்  
(d) பொன்னம்மாள்

14. யுத்தம் பற்றி என்ற கவிதையின் ஆசிரியர் யார்?

- (a) பிருந்தா சாரதி  
(c) ஆ . வெண்ணிலா

- (b) இளம்பிறை  
(d) சீராளன் ஜெயந்தன்

15. அவன் வானவிற்களை யாரிடம் கொடுத்தான்?

- (a) கடவுளிடம்  
(c) மகனிடம்

- (b) பள்ளிச் சிறுமியிடம்  
(d) முதலாளியிடம்

N-3011

16. சுகி பத்திரிக்கை எந்த மொழியில் வெளிவருகிறது ?
- (a)தமிழ் (b)மலையாளம்  
(c)கன்னடம் (d)தெலுங்கு
17. கீழ்க்கண்டவற்றுள் தங்கம் மூர்த்தி எழுதிய கவிதை நூல் எது ?
- (a)அன்னப்பட்சி (b)கங்கா  
(c)முதலில் பூத்த ரோஜா (d)பெண் பூக்கள்
18. மு. வ. வின் செல்லப்பிள்ளை என அழைக்கப்பட்டவர் யார்?
- (a)தங்கம் மூர்த்தி (b)இரா. மோகன்  
(c)ஆ. வெண்ணிலா (d)பிருந்தா சாரதி
19. பாரதப்போர் என்ற கவிதைத் தொகுப்பின் ஆசிரியர் யார்?
- (a)தமிழன்பன் (b)ஏ. மு. ராஜன்  
(c)இரா. மோகன் (d)அமுத பாரதி
20. வ.சுப. மாணிக்கம் எழுதிய உரைநடை நூலின் பெயர் என்ன ?
- (a)கபிலர் (b)கம்பர்  
(c)பரணர் (d)ஒளவையார்

N-3011
--------

21. அயோத்திக்குத் திரும்பிய இராமன் முதலில் யாரை வணங்கினான்?

- (a)கோசலை  
(c)சுமித்திரை

- (b)கைகேயி  
(d)விசுவாமித்திரர்

22. இந்தியாவின் எதிர்காலம் கிராமங்களில் உள்ளது எனக் கூறியவர் யார்?

- (a)காந்தி  
(c)பெரியார்

- (b)அண்ணா  
(d)நேரு

23. அய்க்கணின் நாடகத்தில் காட்டப்படும் காந்தியவாதி யார்?

- (a)கண்ணையா  
(c)சின்னையா

- (b)கருப்பையா  
(d)கந்தையா

24. பரமார்த்த குரு கதைகள் நூலின் ஆசிரியர் யார்?

- (a)பாரதியார்  
(c)கிருட்டினப் பிள்ளை

- (b)வீரமாமுனிவர்  
(d)வ.வே. ச. ஐயர்

25. புதுமைப்பித்தனின் இயற்பெயர் யாது ?

- (a)அண்ணாமலை  
(c)சுப்பையா

- (b)முத்தையா  
(d)விருத்தாச்சலம்

N-3011

26. பாரதி பாலன் எழுதிய நவீனச் சிறுகதை எது ?

- (a)பூந்தடம்  
(c)பெருந்தடம்

- (b)மாறுதடம்  
(d)மின் தடம்

27. பாரதிபாலன் படைப்பில் யாருடைய வாழ்க்கை பேசப்படுகிறது?

- (a)முத்துக்காளை  
(c)காவலாளி

- (b)அப்பச்சி  
(d)அப்பனு

28. சுட்டும் விழிச்சுடர் சிறுகதைத் தொகுப்பினை எழுதியவர் யார் ?

- (a)மேகவண்ணன்  
(c)காலச்சுவடு கண்ணன்

- (b)அகிலன் கண்ணன்  
(d)பாரதி கண்ணன்

29. அம்பையின் இயற்பெயர் யாது?

- (a)சரஸ்வதி  
(c)லட்சுமி

- (b)பாமா  
(d)ருக்மணி

30. சாகித்ய அகாடமி விருது பெற்ற நாவல் எது?

- (a)தேசாந்திரி  
(c)யாமம்

- (b)சஞ்சாரம்  
(d)துயில்

N-3011

31. எஸ். ராமகிருஷ்ணன் படைப்பில் காந்தியவாதி யார்?

(a)லட்சுமணன்

(b)லட்சுமணன் தந்தை

(c)லட்சுமணன் தாய்

(d)லட்சுமணன் சகோதரன்

32. தமிழ்ச்செல்வி நாவல்களின் பொதுப்பண்பாக அமைந்திருப்பது எது ?

(a)குழந்தைப் பிரச்சினைகள்

(b)பெற்றோர் பராமரிப்பு

(c)திருமணம் ஆன பெண்களின் வாழ்வியல்

(d)உழைக்கும் மகளின் துயரங்கள்

33. அளம் நாவலின் கதைக்களம் எது?

(a)நகரம்

(b)கிராமம்

(c)கடலோரப் பகுதி

(d)மலைவாழ் இடம்

PART - B

(7 X 6 = 42)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

34. (a) குயில் குரங்கு உரையாடலை விவரிக்க

[OR]

(b) ஆற்றங்கரையில் பாரதிதாசனுக்கு ஏற்பட்ட அனுபவம் பற்றி வரைக.

35. (a) கற்பின் பெருமை பற்றிக் கண்ணதாசன் கூறுவன யாவை ?

[OR]

(b) பேகனுக்கு மேத்தா விடுத்த அழைப்பை விளக்குக.

36. (a) வறுமை பற்றி இளம்பிறையின் கருத்துகள் யாவை?

[OR]

(b) நிராகரிக்கப்படும் பெண்கள் பற்றி தேனம்மையின் கருத்துகள் யாவை?

37. (a) பேராசிரியர் இரா. மோகன் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

[OR]

(b) கம்பரின் படைப்பில் பெண்மைச் சிறப்பு பற்றி எழுதுக .

38. (a) இன்னொரு காந்தி நாடகத்தின் பாத்திரங்கள் யாவர்?

[OR]

(b) தமிழ்ச்சி சிறுகதையின் தலைப்புப் பொருத்தம் பற்றி எழுதுக .

39. (a) மாறுதடம் கதையின் கதைச் சுருக்கத்தினைக் கூறுக.

[OR]

(b) பெண்களின் நிலை பற்றி அம்பை என்ன கூறுகிறார் ?

40. (a) காந்தியோடு பேசுவேன் சிறுகதையின் மையக்கருத்தை விளக்குக

[OR]

(b) அளம் நாவல் காட்டும் சமுதாயச் சிந்தனைகள் யாவை?

N-3011

N-3012

COURSE CODE

200114

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**

**First Year - First Semester**

**TAMIL**

**தமிழக வரலாறு  
(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

PART - A

(33 X 1 = 33)

Answer **all** the questions.

1. முதலில் மக்கள் தோன்றிய பகுதி எது ?
 

(a)லெமூரியா	(b)ஆசியா
(c)ஆப்பிரிக்கா	(d)ஐரோப்பா
2. கல் மாடங்களைப் பாண்டுக் கற்கள் என வழங்கும் பகுதி எது?
 

(a)தமிழகம்	(b)ஆந்திரா
(c)கேரளம்	(d)கர்நாடகம்
3. தமிழரின் ஐவகை நிலங்கள் பற்றி முதலில் குறிப்பிடும் நூல் எது?
 

(a)நன்னூல்	(b)நம்பியகப் பொருள்
(c)புறப்பொருள் வெண்பாமாலை	(d)தொல்காப்பியம்
4. இயற்கை வரலாறு என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?
 

(a)பிளைனி	(b)தாலமி
(c)தொல்காப்பியர்	(d)சாணக்கியர்
5. யுவான் சுவாங் எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?
 

(a)பர்மா	(b)தாய்லாந்து
(c)சீனா	(d)நேபாளம்

N-3012

6. சேர மன்னர்களைப் பற்றிச் சிறப்பாகப் பாடும் நூல் எது?

(a)பதிற்றுப்பத்து

(b)பரிபாடல்

(c)புறநானூறு

(d)புறப்பொருள் வெண்பாமாலை

7. கீழ்க்கண்டோரில் சங்கப் புலவர் யார் ?

(a)காரைக்கால் அம்மையார்

(b)திலகவதியார்

(c)அவ்வையார்

(d)கவுந்தியடிகள்

8. வயலும் வயல் சார்ந்த நிலப்பகுதிக்கு என்ன பெயர்?

(a)குறிஞ்சி

(b)முல்லை

(c)மருதம்

(d)நெய்தல்

9. கல்வி பயில்வதற்காக செல்லும் பிரிவுக்கு என்ன பெயர் ?

(a)ஓதல் பிரிவு

(b)தூதுப் பிரிவு

(c)பகைப் பிரிவு

(d)ஒருவழித் தணத்தல்

10. சங்கம் மருவிய காலத்திற்கு பெயர் என்ன?

(a)கற்காலம்

(b)இருண்ட காலம்

(c)காப்பிய காலம்

(d)மறுமலர்ச்சி காலம்

N-3012

11. திராவிட சங்கத்தை நிறுவியவர் யார்?

(a)வச்சிரநந்தி

(b)நந்திவர்மன்

(c)அச்சுத விக்கந்தன்

(d)பூச்சிய பாதர்

12. பல்லவர் என்ற சொல்லின் தமிழாக்கம் யாது?

(a)திரையன்

(b)தொண்டையர்

(c)வர்மன்

(d)வாகடர்

13. சித்திரக்காரப் புலி என அழைக்கப்பட்டவர் யார் ?

(a)நரேந்திர வர்மன்

(b)மகேந்திரவர்மன்

(c)நரசிம்ம வர்மன்

(d)நந்திவர்மன்

14. பூசலார் நாயனார் எந்த ஊரைச் சேர்ந்தவர்?

(a)காஞ்சிபுரம்

(b)திருநின்றவூர்

(c)திருப்பாதிரிப்புலியூர்

(d)திருக்கருகாலூர்

15. சாணக்கியர் எழுதிய நூல் எது?

(a)நீதி சாஸ்திரம்

(b)சுக்கிர நீதி

(c)இண்டிகா

(d)அர்த்தசாஸ்திரம்

N-3012

16. பல்லவர் ஆட்சியில் அரசு நிலங்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டன?

- (a)அடை நிலம்  
(c)பிரம்மதேயம்

- (b)பயில் நிலம்  
(d)மங்கலம்

17. பல்லவ ஆட்சியில் குற்றவாளிக்கு அளிக்கப்பட்ட தண்டத்தின் பெயர் என்ன ?

- (a)அதிகரணம்  
(c)மன்று பாடு

- (b)சூட்சுமகரணம்  
(d)பயில் நிலம்

18. பிற்காலச் சோழர்களில் முதல் மன்னர் யார் ?

- (a)விஜயாலய சோழன்  
(c)ஆதித்த சோழன்

- (b)பராந்தகச் சோழன்  
(d)கண்டராதித்த சோழன்

19. மதுரை கொண்ட கோப்பரகேசரி என்ற பட்டம் பெற்றவர் யார்?

- (a)விஜயாலய சோழன்  
(c)பராந்தகச் சோழன்

- (b)ஆதித்த சோழன்  
(d)கண்டராதித்த சோழன்

20. ஜெயங்கொண்ட சோழன் என்றழைக்கப்பட்டவர் யார் ?

- (a)முதலாம் இராசராசன்  
(c)ராஜேந்திர சோழன்

- (b)விக்கிரம சோழன்  
(d)குலோத்துங்க சோழன்

N-3012

21. கீழ்க்கண்டவற்றுள் முதலாம் இராசராசனுடைய பட்டப்பெயர் எது?

- (a)மும்முடிச் சோழன்  
(c)கேரளாந்தகன்

- (b)சிவபாத சேகரன்  
(d)அனைத்தும்

22. அந்தணர் வாழ்ந்த ஊர்களில் இருந்த அவை எது?

- (a)பிரம்மதேய அவை  
(c)ஊர் அவை

- (b)தேவதான அவை  
(d)நகர அவை

23. பெருவுடையார் கோயிலைக் கட்டியவர் யார்?

- (a)ராஜேந்திர சோழன்  
(c)பராந்தக சோழன்

- (b)ராஜராஜ சோழன்  
(d)குலோத்துங்க சோழன்

24. தஞ்சையைக் கைப்பற்றி எரியூட்டிய மன்னன் யார் ?

- (a)முதலாம் மாறவர்ம சுந்தரபாண்டியன்  
(c)வீரபாண்டியன்

- (b)குலசேகர பாண்டியன்  
(d)சடையவர்மன்

25. சுந்தரபாண்டியனால் கொல்லப்பட்டவர் யார் ?

- (a)வீரபாண்டியன்  
(c)மாலிக்காஜர்

- (b)குலசேகர பாண்டியன்  
(d)வீர நரசிம்மன்

N-3012

26. மார்க்கோ போலோ எந்த நாட்டைச் சேர்ந்தவர்?

- (a)இத்தாலி  
(c)சீனா

- (b)பிரான்ஸ்  
(d)கிரேக்கம்

27. மனித மனத்தின் உயர்வுக் காலம் என யாருடைய காலம் போற்றப்படுகிறது?

- (a)திருமலை நாயக்கர்  
(c)சொக்கநாத நாயக்கர்

- (b)விசுவநாத நாயக்கர்  
(d)முத்து வீரப்ப நாயக்கர்

28. தமிழகத்தில் ஆங்கிலேயர்களை எதிர்த்த முதல் மாவீரன் யார் ?

- (a)மருதநாயகம்  
(c)மருதுபாண்டியர்

- (b)பூலித்தேவன்  
(d)கட்டபொம்மன்

29. கட்டபொம்மன் தூக்கிலிடப்பட்ட இடம் எது?

- (a)பாஞ்சாலங்குறிச்சி  
(c)கயத்தாறு

- (b)திருப்பத்தூர்  
(d)எட்டையபுரம்

30. இந்திய தேசிய காங்கிரஸ் எப்போது தொடங்கப்பட்டது?

- (a)1853  
(c)1888

- (b)1885  
(d)1858

N-3012

31. சுயராஜ்யம் எனது பிறப்புரிமை என முழங்கியவர் யார்?

- (a)திலகர் (b)கோகலே  
(c)நேதாஜி (d)காந்தி

32. திருக்குறளை ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தவர் யார்?

- (a)ஜான் பனியன் (b)கால்டுவெல்  
(c)ஜி.யு. போப் (d)கிருட்டினப் பிள்ளை

33. சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் எப்போது தொடங்கப்பட்டது?

- (a)1957 (b)1875  
(c)1857 (d)1885

PART - B

(7 X 6 = 42)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

34. (a) தமிழ்நாட்டு ஆறுகள் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

[OR]

(b) சங்க காலச் சோழ அரசர்கள் பற்றிக் குறிப்பு வரைக.

35. (a) சங்க கால மக்கள் மக்களின் வானியல் அறிவு பற்றி எழுதுக.

[OR]

(b) களப்பிரர் ஆட்சிக் காலத்தில் தமிழ் பெற்ற நன்மை தீமைகள் யாவை?

36. (a) வாதாபி கொண்டான் பற்றிய செய்திகளைத் தருக

[OR]

(b) பல்லவர் கால வரி விதிப்பு முறை பற்றி எழுதுக .

37. (a) திருப்புறப்பயம் போரின் சிறப்புகளைத் தருக.

[OR]

(b) முதலாம் ராஜராஜ சோழனின் மெய்க்கீர்த்தி பற்றி வரைக .

38. (a) சோழர் ஆட்சியில் தேர்தல் முறை பற்றிக் குறிப்பு வரைக

[OR]

(b) முதலாம் மாறவர்ம சுந்தரபாண்டியனின் தனிச்சிறப்புகள் யாவை ?

39. (a) பாளையப்பட்டு ஆட்சி முறை பற்றி விவரிக்க

[OR]

(b) மருது பாண்டியரின் வரலாற்றைத் தருக

40. (a) வேதாரண்யத்தில் நடைபெற்ற உப்புச் சத்தியாகிரகம் பற்றி எழுதுக

[OR]

(b) ஆங்கிலேயர் ஆட்சியில் இந்தியா அடைந்த நன்மைகள் யாவை?

N-3012

N-3013

COURSE CODE

200123

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A.DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**

**First Year - Second Semester**

**TAMIL**

**அற இலக்கியம்  
(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

(33 X 1 = 33)

PART - A

Answer **all** the questions.

1. வாயுறை வாழ்த்து என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?
 

(a)நாலடியார்	(b)திருக்குறள்
(c)திருமந்திரம்	(d)நீதிநெறி விளக்கம்
2. திருக்குறள் எவ் வகைப்பாட்டிற்குள் வைக்கப்பட்டுள்ளது?
 

(a)பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்	(b)எட்டுத்தொகை
(c)பத்துப்பாட்டு	(d)காப்பியங்கள்
3. மனிதன் இறைவனுக்குச் சொன்னது எது?
 

(a)திருமந்திரம்	(b)திருக்குறள்
(c)பகவத் கீதை	(d)திருவாசகம்
4. இழுக்கார் குடிப்பிறந்தார்க்கு அமைவன யாவை ?
 

(a)ஒழுக்கம்	(b)வாய்மை
(c)நாணம்	(d)மூன்றும்
5. சால்பு அல்லாதனவற்றை யார் செய்ய மாட்டார்கள்?
 

(a)கற்றோர்	(b)செல்வர்
(c)அறிவுடையோர்	(d)நற்குடிப் பிறந்தோர்

N-3013

6. நற்குடியில் பிறந்தோர்க்கு வேண்டுவது எது ?

- (a)கனிவு  
(c)பணிவு

- (b)துணிவு  
(d)அறிவு

7. பேராண்மை வேண்டுபவர் எதனைச் செய்ய மாட்டார்?

- (a)கடினமான செயல்  
(c)தெரியாத செயல்

- (b)இழி செயல்  
(d)எளிமையான செயல்

8. மானத்தை காக்கும் மருந்து எது?

- (a)குடிப் பெருமை  
(c)செல்வம்

- (b)கல்வி  
(d)துணிவு

9. உயிர்களின் வேற்றுமை எதனால் அமையும் என்று வள்ளுவம் கூறுகிறது ?

- (a)பிறப்பால்  
(c)தொழிலால்

- (b)நிறத்தால்  
(d)தோற்றத்தால்

10. எவ்விடத்தும் பணிவோடு இருப்போர் யார் ?

- (a)பெருமையுடையார்  
(c)எளிய மனிதர்கள்

- (b)கற்றவர்  
(d)துணிவற்றவர்கள்

N-3013

11. வள்ளுவர் சிறந்த தவம் என்று எதனைக் கூறுகிறார்?

(a) உயர் கல்வி

(b) கடவுள் பக்தி

(c) உயிர்களைக் கொல்லாமை

(d) மூன்றும்

12. உலகத்தால் தாங்க முடியாதது எது?

(a) கெட்டவர்களின் செயல்கள்

(b) சான்றோர் பண்பில் குன்றுதல்

(c) வறட்சி

(d) இயற்கைச் சீற்றம்

13. மரம் போல்வர் - யார்?

(a) கல்லாதோர்

(b) செல்வமற்றவர்

(c) உடல் ஊனமுற்றோர்

(d) நற்பண்புகள் இல்லாதோர்

14. இவ்வுலகம் யாரால் நிலை பெற்றிருக்கின்றது?

(a) ஞானிகளால்

(b) அறிஞர்களால்

(c) செல்வந்தர்களால்

(d) பண்புடையோரால்

15. நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்கு உறுதி - என்பதில் இரண்டு என்பது எது?

(a) இரு கண்கள்

(b) நன்மை தீமை

(c) திருக்குறள்

(d) தாய் தந்தை

N-3013

16. சமண முனிவர்களால் பாடப்பட்ட நூல் எது?

- (a)திருக்குறள்  
(c)திருவாசகம்

- (b)நாலடியார்  
(d)பழமொழி நானூறு

17. நாலடியாரை முப்பாலாகப் பிரித்தவர் யார்?

- (a)தருமர்  
(c)பதுமனார்

- (b)பவணந்தி  
(d)மதிவரர்

18. அடக்கம் என்பது யாருடைய அணிகலன் என்று நாலடியார் கூறுகிறது?

- (a)அறிவிற சிறந்தோர்  
(c)வயதில் இளையோர்

- (b)பக்தியில் சிறந்தோர்  
(d)வறுமை எய்தியோர்

19. மனிதன் பற்றி நாலடியார் கூறுவது என்ன?

- (a)தன்னை உயர்த்திக் கொள்வோர்  
(c)தலைமைப் பொறுப்பை எய்துவோர்

- (b)தன்னை தாழ்த்திக் கொள்வோர்  
(d)மூன்றும்

20. பழமொழி நானூறு - நூலாசிரியர் யார்?

- (a)முன்றுரைஅரையனார்  
(c)விளம்பிநாகனார்

- (b)பதுமனார்  
(d)தருமனார்

N-3013

21. மருந்து மரத்தைப் போன்றவர் யார்?

- (a)நண்பர்கள் (b)ஆசிரியர்கள்  
(c)துன்பத்தில் உதவும் உறவினர்கள் (d)அறிஞர்கள்

22. யாருடைய புகழ் நால் திசையிலும் பரவும் ?

- (a)வீரர்கள் (b)செல்வந்தர்கள்  
(c)அறிவுடையோர் (d)தீயவர்கள்

23. கடலினுள் மாம்பழத்தைக் கொட்டுவது போன்றது எது?

- (a)சினந்து பேசுவது (b)மூடனுக்கு அறிவுரை சொல்வது  
(c)நன்றி கொன்றோருக்கு உதவுவது (d)செல்வந்தனுக்குக் கொடை அளிப்பது

24. பசுவைக் கொன்று பாலைக் கறக்க முயல்வது எப்படிப்பட்டது?

- (a)பேதமை (b)பேராசை  
(c)அறிவுடைமை (d)வற்புறுத்திக் காரியத்தை முடித்தல்

25. கூற்றுவனுக்கு ஒப்பானவர்கள் யார்?

- (a)பகைவர்கள் (b)சுற்றத்தார்  
(c)போலி நண்பர்கள் (d)தீயவர்கள்

N-3013

26. திருமந்திரம் எந்தச் சமயம் பற்றிப் பேசுகிறது?

- (a)சைவம்  
(c)சமணம்

- (b)வைணவம்  
(d)பௌத்தம்

27. யாக்கை என்பதன் பொருள் யாது?

- (a)உயிர்  
(c)உடல்

- (b)வினை  
(d)அறிவு

28. தமிழ் மூவாயிரம் என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?

- (a)தேவாரம்  
(c)திருமந்திரம்

- (b)திருவாசகம்  
(d)பெரிய புராணம்

29. ஆற்றில் கவிமும் படகை ஒத்தது எது?

- (a)ஈட்டிய பொருள்  
(c)இரண்டுமே

- (b)பரம்பரை சொத்து  
(d)இரண்டும் அல்ல

30. திருமந்திரத்தில் எத்தனை தந்திரங்கள் உள்ளன ?

- (a)9  
(c)232

- (b)10  
(d)3000

N-3013

31. பாலன் - இளையன் -விருத்தன் என்பது எதனைக் குறிக்கிறது

- (a)செல்வம் நிலையாமை (b)யாக்கை நிலையாமை  
(c)இளமை நிலையாமை (d)மூன்றும்

32. குமரகுருபரருக்கு பேசும் சக்தி எங்கு கிடைத்தது?

- (a)திரு ஆவினன்குடி (b)சுவாமிமலை  
(c)திருச்செந்தூர் (d)திருப்பரங்குன்றம்

33. முன்னே இன்பம் தந்து பின்னே துன்பம் தருவது எது?

- (a)உழைப்பு (b)செல்வம்  
(c)கல்வி (d)காமம்

PART - B

(7 X 6 = 42)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

34. (a) வள்ளுவம் காட்டும் ஒழுக்க நெறிகள் யாவை?

[OR]

(b) பண்புடையார் குடியில் பிறந்தோர் பற்றி வள்ளுவர் கூறுவன யாவை?

35. (a) செல்வம் நிறைந்தோர்க்கு வேண்டிய இயல்புகளை எடுத்துரைக்க.

[OR]

(b) பெருமையடையோர் மற்றும் சிறுமையுடையோருக்கான வேறுபாடுகள் யாவை ?

36. (a) பெருமைக்குரிய தூண்களாக வள்ளுவர் கூறுவனவற்றை விளக்குக.

[OR]

(b) பண்புடையார் பெருமைகளை எடுத்துரைக்க .

37. (a) தவத்தால் பெரும் நன்மையை விவரிக்க

[OR]

(b) போர் அறம் பற்றி நாலடியார் என்ன கூறுகிறது?

38. (a) ஒழுக்கத்தின் மிக்க உயர்வுக்குரிய காரணங்கள் யாவை?

[OR]

(b) சிறந்த நண்பர்களின் இயல்புகளை எடுத்துரைக்க.

39. (a) மந்தனம் கொள்ளுதல் என்றால் என்பதை விளக்குக

[OR]

(b) உண்மைப் பொருளை அடையும் வழிகள் யாவை?

40. (a) சூரியன் சந்திரன் மூலம் உலகியல் செயல்பாட்டை விளக்குக

[OR]

(b) சொல் வன்மையின் சிறப்பினை எடுத்துரைக்க.

N-3013

N-3014

COURSE CODE

200124

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**

**First Year - Second Semester**

**TAMIL**

**தமிழிலக்கிய வரலாறு**

**(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

PART - A

(33 X 1 = 33)

Answer **all** the questions.

1. பாரதப்போரில் ஈடுபட்ட வீரர்களுக்கு உணவளித்த மன்னன் யார் ?  
 (a)இளஞ்சேட்சென்னி (b)கரிகாற் சோழன்  
 (c)பெருஞ்சோற்று உதியன் சேரலாதன் (d)பெருஞ்சோற்று உதியன் சோழநாதன்
2. தொல்காப்பியத்தில் எத்தனை அதிகாரங்கள் உள்ளன?  
 (a)3 (b)9  
 (c)18 (d)27
3. குட்டித் தொல்காப்பியம் என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?  
 (a)வீரசோழியம் (b)தொன்னூல் விளக்கம்  
 (c)இலக்கண விளக்கம் (d)சுவாமிநாதம்
4. தமிழ்ப் புலவர்கள் கூடிய கூட்டம் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டது?  
 (a)அவை (b)சங்கம்  
 (c)மன்றம் (d)கூடல்
5. சங்கம் பற்றிக் கூறும் முதல் நூல் எது?  
 (a)இறையனார் அகப்பொருள் (b)தொல்காப்பியம்  
 (c)புறப்பொருள் வெண்பாமாலை (d)சிலப்பதிகாரம்

N-3014

6. நெடுந்தொகை என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?

- (a)புறநானூறு  
(c)கலித்தொகை

- (b)மதுரைக்காஞ்சி  
(d)அகநானூறு

7. ஆசாரம் என்ற சொல்லின் பொருள் என்ன?

- (a)மருந்து  
(c)ஒழுக்கம்

- (b)வாழ்க்கை  
(d)கல்வி

8. திரிகடுகம் குறிப்பிடும் மருந்துப் பொருள்கள் எத்தனை?

- (a)மூன்று  
(c)ஒன்பது

- (b)ஆறு  
(d)பத்து

9. இருண்ட காலத்தில் தமிழகத்தை ஆண்டவர்கள் யார் ?

- (a)பல்லவர்கள்  
(c)களப்பிரர்கள்

- (b)பாண்டியர்கள்  
(d)நாயக்கர்கள்

10. தமிழும் வடமொழியும் கலந்த மொழி நடைக்குப் பெயர் என்ன ?

- (a)இரட்டைத்தொடை  
(c)செந்தமிழ்

- (b)மணிப்பிரவாளம்  
(d)கொடுத்தமிழ்

N-3014

11. முத்தமிழ்க் காப்பியம் என்று அழைக்கப்படுவது எது ?

- (a) சீவக சிந்தாமணி  
(b) சிலப்பதிகாரம்  
(c) மணிமேகலை  
(d) தொல்காப்பியம்

12. சடையப்ப வள்ளலால் ஆதரிக்கப்பட்ட புலவர் யார்?

- (a) சேக்கிழார்  
(b) குமரகுருபரர்  
(c) கம்பர்  
(d) கபிலர்

13. திருமால் அடியார்கள் எவ்வாறு அழைக்கப்பட்டனர் ?

- (a) சைவர்கள்  
(b) ஆழ்வார்கள்  
(c) ஆசிவகர்கள்  
(d) நாயன்மார்கள்

14. நம்மாழ்வாரின் சீடர் யார்?

- (a) பெரியாழ்வார்  
(b) மதுரகவியாழ்வார்  
(c) ஆண்டாள்  
(d) தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்

15. திருக்கண்டேன் பொன்மேனி கண்டேன் என்று பாடியவர் யார்?

- (a) பேயாழ்வார்  
(b) பொய்கையாழ்வார்  
(c) பூதத்தாழ்வார்  
(d) ஆண்டாள்

N-3014

16. ஆழ்வார்கள் பாடல்களைத் தொகுத்தவர் யார்?

- |                        |              |
|------------------------|--------------|
| (a)மதுரகவி             | (b)ராமானுஜர் |
| (c)நம்பியாண்டார் நம்பி | (d)நாதமுனி   |

17. மாணிக்கவாசகர் இயற்றிய நூல் எது?

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| (a)தேவாரம்      | (b)திருவாசகம்   |
| (c)திருமந்திரம் | (d)திருவிசைப்பா |

18. காரைக்கால் அம்மையாரின் இயற்பெயர் என்ன?

- |             |             |
|-------------|-------------|
| (a)திலகவதி  | (b)குணவதி   |
| (c)புனிதவதி | (d)பத்மாவதி |

19. சைவத் திருமுறைகளைத் தொகுத்தவர் யார்?

- |               |                        |
|---------------|------------------------|
| (a)சேக்கிழார் | (b)நம்பியாண்டார் நம்பி |
| (c)சுந்தரர்   | (d)உமாபதி சிவம்        |

20. கீழ்க்கண்டவற்றில் ஆண்பாற் பிள்ளைத்தமிழ்ப் பருவம் எது?

- |             |            |
|-------------|------------|
| (a)சிற்றில் | (b)நீராடல் |
| (c)அம்மாளை  | (d)ஊசல்    |

N-3014

21. பரணி என்பது எதனைக் குறிக்கிறது?

- (a)வெற்றி  
(c)காளி

- (b)நட்சத்திரம்  
(d)போர்

22. அந்தாதி இலக்கியத்தின் யாப்பு வடிவம் எது ?

- (a)ஆசிரியம்  
(c)துறை

- (b)வெண்பா  
(d)விருத்தம்

23. வள்ளலாரின் திருவருட்பாவை அருட்பா என்று நிலைநாட்டியவர் யார்?

- (a)ஜவ்வாதுப் புலவர்  
(c)செய்குத்தம்பி பாவலர்

- (b)ஆறுமுக நாவலர்  
(d)கதிரைவேற் பிள்ளை

24. பரமார்த்த குரு கதைகளின் ஆசிரியர் யார்?

- (a)கிருட்டினப்பிள்ளை  
(c)ஜி யு போப்

- (b)வீரமாமுனிவர்  
(d)வேதநாயகம் பிள்ளை

25. சுந்தரம் பிள்ளை எழுதிய நாடகம் எது?

- (a)மனோன்மணியம்  
(c)சந்திரமோகன்

- (b)ஓர் இரவு  
(d)இராசராச சோழன்

N-3014

26. தாண்டவராய முதலியார் எழுதிய நூல் எது?

- (a)பரமார்த்த குரு கதைகள்  
(c)நீதிக்கதைகள்

- (b)பஞ்சதந்திரக் கதைகள்  
(d)அறநெறிக் கதைகள்

27. முதல் அச்சுக்கூடம் எங்கு நிறுவப்பட்டது?

- (a)மதுரை  
(c)தரங்கம்பாடி

- (b)சென்னை  
(d)நாகப்பட்டினம்

28. கிருத்துவக் கம்பர் என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?

- (a)வீரமாமுனிவர்  
(c)கால்டுவெல்

- (b)ஜி யு போப்  
(d)கிருட்டினப்பிள்ளை

29. திருவாசகத்தை ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தவர் யார் ?

- (a)ஜி யு போப்  
(c)கால்டுவெல்

- (b)ரேணியஸ்  
(d)எல்லீசர்

30. நமக்குத் தொழில் கவிதை என்று கூறியவர் யார்?

- (a)பாரதிதாசன்  
(c)சுரதா

- (b)நாமக்கல் கவிஞர்  
(d)பாரதியார்

N-3014

31. காந்தி அஞ்சலி பாடிப் புகழ்பெற்றவர் யார்?

- (a) கண்ணதாசன்  
(c) பாரதியார்

- (b) நாமக்கல் கவிஞர்  
(d) பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்

32. மொழிப் போராட்டத்தைப் பின்பற்றி எழுந்த காவியம் எது?

- (a) அனிச்ச அடி  
(c) வீரகாவியம்

- (b) ஊன்றுகோல்  
(d) பூங்கொடி

33. நா. காமராசன் எழுதிய கவிதை நூல் எது?

- (a) ஊசிகள்  
(c) கண்ணீர்ப் பூக்கள்

- (b) கருப்பு மலர்கள்  
(d) பால்வீதி

PART - B

(7 X 6 = 42)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

34. (a) தொல்காப்பியம் பற்றிய செய்திகளை எடுத்துரைக்க.

[OR]

(b) சங்க இலக்கியங்களின் தனிச்சிறப்புகள் யாவை ?

35. (a) தமிழகத்தில் அறநூல்கள் தோன்றுவதற்கான காரணங்கள் யாவை?

[OR]

(b) சிலப்பதிகாரத்தின் பெருமைகளைக் கூறுக .

36. (a) நம்மாழ்வாரின் பக்திச் சிறப்பினைக் காட்டுக.

[OR]

(b) திருஞானசம்பந்தர் பற்றி விளக்குக

37. (a) பாட்டியல் நூல்களின் அமைப்பினைக் காட்டுக

[OR]

(b) பிள்ளைத்தமிழின் பருவங்களை எடுத்துரைக்க .

38. (a) கோவை இலக்கியங்களின் அமைப்பும் சிறப்பும் பற்றி எழுதுக

[OR]

(b) கீர்த்தனை நாடகங்களை பற்றிய செய்திகள் யாவை ?

39. (a) சிறுகதை வளர்ச்சியில் மணிக்கொடி இதழின் பங்கினை விவரிக்க.

[OR]

(b) தமிழ்நாட்டுக் கிறிஸ்தவர்களின் தமிழ்ப் பணிகளை எடுத்துரைக்க .

40. (a) பாரதியார் தேசியக் கவி என்பதை விளக்குக

[OR]

(b) அப்துல் ரகுமானின் கவிதைச் சிறப்பைக் காட்டுக.

N-3014

N-3015

COURSE CODE

200133

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS**  
**B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**  
**Second Year - Third Semester**  
**TAMIL**  
**சமய இலக்கியம்**  
**(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

(33 X 1 = 33)

பகுதி - A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. சைவ சித்தாந்தத்தின் முதல் நூலாகக் கருதப்படுவது  
 (a) தேவாரம் (b) திருவாசகம்  
 (c) திருக்கோவையார் (d) திருமந்திரம்
2. திருமந்திரத்தில் இடம்பெறும் தந்திரங்கள்  
 (a) 9 (b) 10  
 (c) 11 (d) 12
3. திருப்பாவையை இயற்றியவர்  
 (a) ஓளவையார் (b) புனிதவதியார்  
 (c) ஆண்டாள் (d) வெள்ளிவீதியார்
4. மார்கழி மாதத்தில் பாடப்படுவது  
 (a) தேவாரம் (b) திருவாசகம்  
 (c) பெரியபுராணம் (d) திருப்பாவை
5. பாண்டிய மன்னர்களின் தலைநகர் எது?  
 (a) திருச்சி (b) மதுரை  
 (c) திண்டுக்கல் (d) சென்னை

N-3015

6. நம்பனே! நான் முகத்தாய்! என்னும் பாடலைப் பாடியவர்  
(a) திருஞானசம்பந்தர்  
(c) சுந்தரர்

(b) திருநாவுக்கரசர்  
(d) மாணிக்கவாசகர்

7. திருவாலவாய்ப் பதிகத்தில் இடம்பெறும் இறைவன் யார்?  
(a) சொக்கலிங்கப் பெருமான்  
(c) சொக்கநாதப் பெருமான்

(b) வைத்தியநாதப் பெருமான்  
(d) கமலநாதப் பெருமான்

8. திருப்புத்தூர்ப் பதிகத்தில் இடம்பெறும் தீர்த்தம் எது?  
(a) திருத்தளித் தீர்த்தம்  
(c) அ மட்டும்

(b) கங்கைத் தீர்த்தம்  
(d) அ,ஆ இரண்டும்

9. இறைவனின் திருவிளையாடல்கள் பற்றி குறிப்பிடும் பதிகம் எது?  
(a) திருவாலவாய்  
(c) திருவிராமேச்சுவரம்

(b) திருப்புத்தூர்  
(d) திருப்புவணம்

10. இராமபிரான் தன் வில்லின் முனையால் தோண்டிய தீர்த்தம் எது?  
(a) தனுஷ்கோடி  
(c) குமரி

(b) கன்னி  
(d) அக்னி

N-3015

11. கடையனுக்கும் கடைத்தேற்றம் நல்கும் திருத்தலம் எது?  
 (a) திருவாலவாய்  
 (b) திருப்புத்தூர்  
 (c) திருவிராமேச்சுவரம்  
 (d) திருப்புவணம்
12. திருப்புவணம் பதிகத்தைப் பாடியவர்கள்  
 (a) திருஞானசம்பந்தர்  
 (b) திருநாவுக்கரசர்  
 (c) சுந்தரர், கருவூர்த்தேவர்  
 (d) இவர்கள் அனைவரும்
13. தேவாதிதேவர்கள் வணங்கும் தலம் எது?  
 (a) திருவாலவாய்  
 (b) திருப்புத்தூர்  
 (c) திருவிராமேச்சுவரம்  
 (d) திருப்புவணம்
14. 1,2,3 திருமுறைகளைப் பாடியவர்  
 (a) திருஞானசம்பந்தர்  
 (b) திருநாவுக்கரசர்  
 (c) சுந்தரர்  
 (d) மாணிக்கவாசகர்
15. திருஞானசம்பந்தர் பிறந்த ஊர்  
 (a) மதுரை  
 (b) சீர்காழி  
 (c) சிதம்பரம்  
 (d) சென்னை

N-3015

16. சுந்தரர் பாடிய திருமுறை  
 (a) 2 ஆம் திருமுறை  
 (c) 7 ஆம் திருமுறை  
 (b) 4 ஆம் திருமுறை  
 (d) 8 ஆம் திருமுறை
17. இறைவனால் தடுத்தாட் கொள்ளப்பட்டவர்  
 (a) திருஞானசம்பந்தர்  
 (c) சுந்தரர்  
 (b) திருநாவுக்கரசர்  
 (d) மாணிக்கவாசகர்
18. மாணிக்கவாசகர் இயற்றிய நூல்கள்  
 (a) திருவாசகம்  
 (c) திருவெம்பாவை  
 (b) திருக்கோவையார்  
 (d) இவை அனைத்தும்
19. இறைவனின் அனுபவநீத உணர்வை வெளிப்படுத்துவது  
 (a) திருவார்த்தை  
 (c) எண்ணப்பதிகம்  
 (b) யாத்திரைப்பத்து  
 (d) எதுவுமில்லை
20. உண்மையின் வடிவமானவன் யார்?  
 (a) தாய்  
 (c) இறைவன்  
 (b) தந்தை  
 (d) ஆசிரியர்

N-3015

21. வெட்ட வெளித்தன்னை என்னும் பாடலைப் பாடியவர்  
 (a) திருஞானசம்பந்தர்  
 (b) திருநாவுக்கரசர்  
 (c) சுந்தரர்  
 (d) குதம்பைச் சித்தர்
22. குதம்பைச் சித்தர் பாடல்களில் இடம்பெறும் கண்ணிகள்  
 (a) 220  
 (b) 224  
 (c) 229  
 (d) 230
23. சிவப்பிரகாசர் இயற்றிய நூல் எது?  
 (a) நன்னெறி  
 (b) சோணசைல மாலை  
 (c) நல்வழி  
 (d) உலகநீதி
24. திருவண்ணாமலை தலத்தின் சிறப்பைப் பாடியவர்  
 (a) சிவப்பிரகாசர்  
 (b) அருணகிரிநாதர்  
 (c) மாணிக்கவாசகர்  
 (d) எவருமில்லை
25. தெய்வமணிமாலையை இயற்றியவர்  
 (a) சிவப்பிரகாசர்  
 (b) அருணகிரிநாதர்  
 (c) மாணிக்கவாசகர்  
 (d) வள்ளலார்

N-3015

26. கந்தகோட்டம் என்னும் திருக்கோவில் அமைந்துள்ள ஊர்  
 (a) மதுரை  
 (c) சென்னை
27. தமிழிலும் அரபிலும் ஆழ்ந்த புலமை பெற்றவர் யார்?  
 (a) வீரமாமுனிவர்  
 (c) குணங்குடியார்
28. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிப்பின் இயற்பெயர்  
 (a) சுல்தான் அப்துல் காதிர் லெப்பை  
 (c) கடிகை முத்துப்புலவர்
29. குணங்குடி மஸ்தான் சாகிப்பின் படைப்பு எது?  
 (a) எக்காலக்கண்ணி  
 (c) பராபரக்கண்ணி
30. கிறித்தவக் கம்பர் என்று அழைக்கப்பட்டவர்  
 (a) எச்.ஏ.கிருஷ்ணப்பிள்ளை  
 (c) வீரமாமுனிவர்

- (b) தேனி  
 (d) காஞ்சிபுரம்

- (b) உமறுப்புலவர்  
 (d) கால்டுவெல்

- (b) சீதக்காதி  
 (d) உமறுப்புலவர்

- (b) மனோன்மணியக் கண்ணி  
 (d) எதுவுமில்லை

- (b) தாயுமானவர்  
 (d) ஜி.யு.போப்

N-3015

31. இரட்சணிய மனோகரம் என்னும் நூலின் ஆசிரியர்  
 (a) எச்.ஏ.கிருஷ்ணப்பிள்ளை (b) தாயுமானவர்  
 (c) வீரமாமுனிவர் (d) ஜி.யு.போப்
32. உழவாரப்பணி மேற்கொண்ட நாயன்மார் யார்?  
 (a) திருஞானசம்பந்தர் (b) திருநாவுக்கரசர்  
 (c) சுந்தரர் (d) மாணிக்கவாசகர்
33. திருநாவுக்கரசரின் தமக்கை யார்?  
 (a) திருஞானசம்பந்தர் (b) திருநாவுக்கரசர்  
 (c) திலகவதியார் (d) மாணிக்கவாசகர்

## பகுதி - B

(7 X 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (அ) திருமூலர் கூறும் பிறப்பின் காரணத்தை எடுத்தியம்புக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) ஆண்டாளின் பாவை நோன்பு குறித்த பாடல் கருத்துகளை விளக்கியுரைக்க
35. (அ) திருநாவுக்கரசர் இறைவனிடம் தனக்குக் காட்சி தருமாறு வேண்டுவதை விவரி.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) சிவனைச் சிந்தித்துத் துதித்தலின் மேன்மையை அப்பர் பாடல் வழி நிறுவுக.
36. (அ) திருப்புத்தூர் திருத்தலத்தில் எழுந்தருளியுள்ள இறைவனைத் திருநாவுக்கரசர் போற்றும் விதத்தினை விளக்கியுரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) திருஞானசம்பந்தர் காட்டும் திருப்புவணத்து இறைவனின் திருவிளையாடல்களைப் புலப்படுத்துக.
37. (அ) திருப்புவணத்துத் தலத்தின் பெருமையை சுந்தரர் தேவாரம் வழிநின்று நிறுவுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) யாத்திரைப் பத்து என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.
38. (அ) மாணிக்கவாசகரின் யாத்திரைப் பத்தை விவரித்து எழுதுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) குதம்பைச் சித்தரின் பாடல்கள் உணர்த்தும் தத்துவத்தைப் புலப்படுத்துக.
39. (அ) தெய்வமணிமாலையில் இடம்பெறும் செய்திகளை ஆய்ந்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) சிவப்பிரகாசர் குறிப்பிடும் அண்ணாமலையாரின் அருட்தன்மையை விரித்துரைக்க.
40. (அ) குணங்குடியாரின் பராபரக்கண்ணியை ஆய்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) இரட்சணிய மனோகரம் கூறும் கருத்துகளை நும்பாடப்பகுதி கொண்டு நிறுவுக.

N-3015

N-3016

COURSE CODE

200134

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS**  
**B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**  
**Second Year - Third Semester**  
**TAMIL**  
**இலக்கணம் – நன்னூல்- எழுத்து**  
**(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

(33 X 1 = 33)

பகுதி - A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. பவணந்தி முனிவர் இயற்றியது எது?  
 (a) அகத்தியம் (b) தொல்காப்பியம்  
 (c) தண்டி (d) நன்னூல்
2. முகவுரை, பதிகம், அணிந்துரை, நூன்முகம், புறவுரை, தந்துரை, புனைந்துரை என்பன  
 (a) நூல் பெயர் (b) சார்பு பெயர்  
 (c) பாயிரத்தின் பெயர் (d) சூத்திரப் பெயர்
3. பாயிர வகை எத்தனை?  
 (a) 1 (b) 2  
 (c) 3 (d) 4
4. ஐயம் அகல உண்மைப் பொருளைக் குறையாமல் உரைப்பது எது?  
 (a) காண்டிகை உரை (b) விருத்தியுரை  
 (c) புறவுரை (d) தந்துரை
5. மனிதனது உள்ளத்தினது கோணலை நீக்குவது  
 (a) நூலின் குற்றம் (b) நூலின் உரை  
 (c) நூலின் பயன் (d) நூலின் மாண்பு

N-3016

6. நிலம், மலை, துலாக்கோல், மலர் - நான்குக்கும் உரியவர்  
 (a) தெய்வம் (b) மனிதன்  
 (c) மாணவன் (d) ஆசிரியர்
7. தீயைப் போன்று கருத வேண்டியவர் யார்?  
 (a) மாணவன் (b) தந்தை  
 (c) கடவுள் (d) ஆசான்
8. குற்றியலுகரம் எத்தனை விரி?  
 (a) 35 (b) 36  
 (c) 37 (d) 38
9. பல பொருள்களுக்கும் பொதுப்பெயராகவும், ஒரு பொருளுக்கு உரிய சிறப்புப் பெயராக வருவது எவை?  
 (a) இடுகுறிப்பெயர்கள் (b) இடுகுறிக் காரணப் பெயர்கள்  
 (c) காரணப் பொதுப் பெயர்கள் (d) இடுகுறிப் பொதுப் பெயர்கள்
10. அ, இ, உ என்ற எழுத்துகள் சொல்லின் முதலில் சொல்லில் தனித்து வந்தால் அது  
 (a) ஆய்த எழுத்து (b) வினாவெழுத்து  
 (c) சுட்டெழுத்து (d) தனி எழுத்து

N-3016

11. சொல்லின் இறுதியில் வரும் வினா எழுத்து எது?  
 (a)அ, ஓ (b)அ, ஐ  
 (c)ஆ, ஓ (d)ஆ, ஐ
12. சொல் முதல், இறுதி, அகவினா, புறவினாவாக வரும்  
 (a)அ (b)ஆ  
 (c)இ (d)ஏ
13. வல்லின எழுத்துகள் பிறப்பது எவ்விடம்  
 (a)தலை (b)கழுத்து  
 (c)மார்பு (d)மூக்கு
14. மேல் வாயின் பல் அடியைநாவின் ஓரம் தடித்துப் பொருந்தப் பிறப்பது  
 (a)வகரம் (b)ளகரம்  
 (c)லகரம் (d)ழகரம்
15. ஆய்த எழுத்து பிறத்தற்கு உரிய இடம்  
 (a)தலை (b)மூக்கு  
 (c)வாய் (d)கழுத்து

N-3016

16. யகரம் ஒரு மொழியில் வர இகர முன்னிலை அசைச்சொல்லான 'மியா' என்று வருவது  
 (a) குற்றியலிகரம் (b) குற்றியலுகரம்  
 (c) ஆய்தம் (d) அளபெடைகள்
17. இராகத்தில் அளவு கடந்து ஒலிக்கும் போது பன்னிரண்டு மாத்திரை ஈறாக ஒலிப்பது  
 (a) ஆய்தம் (b) மெய்  
 (c) உயிர் (d) உயிர்மெய்
18. க, ச, த, ப அல்லாத 14 மெய்களும் பிற மெய்களோடு கூடும் கூட்டம் எது?  
 (a) உடனிலை மெய்யக்கம் (b) பிறநிலை மெய்யக்கம்  
 (c) தனிநிலை மெய்யக்கம் (d) வேற்றுநிலை மெய்யக்கம்
19. ஐ, ஔ என்னும் உயிர்கள் பெறும் சாரியை  
 (a) கரம், கான் (b) காரம், கரம்  
 (c) காரம், கான் (d) காரம், காணம்
20. ஏவல் பகுதிக்குச் சிறப்பு வாய்ப்பாடு விதி எது?  
 (a) செய் (b) செய்யு  
 (c) செய்விப்பி (d) செய்யும்

N-3016

21. காலம் காட்டும் விசுதிகள் எத்தனை?  
 (a) 13 (b) 14  
 (c) 15 (d) 16
22. உயர்திணைக்கும் அஃறிணைக்கும் பொதுவாக அமையும் பெயர் யாது?  
 (a) விரவுப்பெயர் (b) தன்மைப்பெயர்  
 (c) முன்னிலைப் பெயர் (d) படர்க்கைப் பெயர்
23. திசைப்பெயர்கள் புணரும் போது நிலைமொழி இறுதியில் வருவது  
 (a) ஐ (b) ஆல்  
 (c) கு (d) இன்
24. ஐகார ஈற்றுச் சொற்கள் வேற்றுமையில் ஐகாரம் கெடுவதுடன் பெறும் சாரியை  
 (a) அன் (b) ஆன்  
 (c) அம் (d) ஆம்
25. தனித்த குற்றெழுத்தின் முன் நின்ற மெய் எழுத்து வருமொழி முதலில் உயிர் வந்தால் நிகழ்வது  
 (a) இயல்பு (b) மிகுந்து  
 (c) இரட்டும் (d) உறழ்ந்து

N-3016

26. அலுவல் கடிதத்தின் முதல் நிலை  
 (a) வரைவு (b) நகல்  
 (c) அஞ்சல் (d) நூல்
27. ஞ, ண, ந, ம, ன, ர, ல, வ, ழ, ள என்னும் பத்து மெய்களின் முன் யகரம் வந்தால் இடையில் வருவது  
 (a) அகரச் சாரியை (b) எகரச் சாரியை  
 (c) ஐகரச் சாரியை (d) இகரச் சாரியை
28. வேற்றுமையில் இயல்பாகவும் அகரச் சாரியைப் பெற்றும் வரும் ஈற்றுப் பெயர்  
 (a) னகர ஈற்றுச் சாரியைப் பெயர் (b) லகர ஈற்றுச் சாரியைப் பெயர்  
 (c) ழகர ஈற்றுச் சாரியைப் பெயர் (d) றகர ஈற்றுச் சாரியைப் பெயர்
29. நாவின் அடிமேல் அடி பிறப்பது  
 (a) த,ங் (b) க,ந்  
 (c) க,ங் (d) க,ற
30. கடிதம் எத்தனை பணிகளைச் செய்கிறது?  
 (a) 2 (b) 5  
 (c) 1 (d) எதுவுமில்லை

N-3016

31. கடிதத்தின் வகைகள்  
 (a) 3 (b) 12  
 (c) 5 (d) 2
32. கடிதத்தின் அமைப்பு  
 (a) 2 (b) 5  
 (c) 4 (d) 6
33. வணிகக் கடித வகைகள்  
 (a) 2 (b) 5  
 (c) 4 (d) 3

## பகுதி - B

(7 X 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (அ) நூல் ஒன்றின் முகவுரையில் இடம்பெற வேண்டுவனவாக நன்னூல் கூறுவனவற்றைத் தொகுத்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) நூலில் இடம்பெறும் பத்து குற்றங்களையும் பத்து அழகுகளையும் நிரல்படுத்துக.
35. (அ) மாணாக்கரின் இலக்கணம் கூறி அதனைச் சான்றுகளுடன் நிறுவுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) பாடம் கேட்கும் முறைகளை விளக்கி வரைக.
36. (அ) பிறப்பியல் குறித்து பவணந்தி முனிவரின் கருத்தை ஆய்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) போலி என்றால் என்ன? அதன் வகைகளையும் விதிகளையும் விளக்கியுரைக்க.
37. (அ) பகுபத உறுப்புகள் பற்றி விவரிக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) ஒன்பது என்னும் எண்ணுப்பெயர்ப் புணர்ச்சியை விளக்கியுரைக்க.
38. (அ) ல,ள ஈற்றுத் தொழிற்பெயர் புணர்ச்சியைச் சான்றுடன் விவரி.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) எழுத்துச் சாரியைகள் பற்றி கட்டுரைக்க.
39. (அ) வல்லினம் மிகா இடங்கள் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) ஒரெழுத்து ஒரு மொழிகள் பற்றி நும் பாடப்பகுதி கொண்டு நிறுவுக.
40. (அ) கடிதத்தின் அமைப்பு, பயன், வகைகளை விவரித்து எழுதுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) அலுவலகக் கடிதம் எழுதும் முறையைச் சான்றுகளுடன் விவரி.

N-3016

N-3017

COURSE CODE

200143

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**

**Second Year - Fourth Semester**

**TAMIL**

**காப்பிய இலக்கியம்  
(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

PART - A

(33 X 1 = 33)

Answer **all** the questions.

1. கோவலனின் அகவை என்ன?

(a)16

(b)18

(c)20

(d)22

2. 'ஓப்பனை துறந்த ஓவியம்' போன்றவள் என சிலப்பதிகாரம் குறிப்பிடும் நபர்

(a)மாதவி

(b)கண்ணகி

(c)தேவந்தி

(d)மாதரி

3. இளங்கோவடிகள் கூறும் மன்றங்கள் எத்தனை?

(a)3

(b)9

(c)5

(d)7

4. பெண்களுக்கு இடக்கண் துடிப்பதன் பலன் என்ன?

(a)தீமை

(b)நோய்

(c)கண்ணோய்

(d)நன்மை

5. மாதவிக்கு எந்தக்கண் துடித்தது?

(a)இடது கண்

(b)ஊனக்கண்

(c)இருகண்

(d)வலது கண்

N-3017

6. மாதவியின் இரண்டாம் கடிதத்தைக் கோவலனிடம் கொண்டு வந்தது யார்?
- (a)வசந்த மாலை (b)மாங்காட்டு மறையோன்  
(c)கோசிகள் (d)மடலன்
7. பாண்டிய மன்னனின் மனைவி பெயர் என்ன?
- (a)மங்கையர்க்கரசி (b)கோப்பெருந்தேவி  
(c)இளவரசி (d)தென்னரசி
8. வஞ்சி காண்டத்தில் வரும் சேர மன்னனின் பெயர் என்ன?
- (a)செங்குட்டுவன் (b)நெடுஞ்செழியன்  
(c)சேரலாதன் (d)கரிகாலன்
9. இமயத்தில் இருந்து கொண்டு வரப்பட்ட கல் எந்த நீரில் தூய்மை செய்யப்பட்டது?
- (a)கங்கை (b)காவிரி  
(c)வைகை (d)தாமிரபரணி
10. கனகன், விசயன் ஆகியோர் எந்த நாட்டு அரசர்கள்?
- (a)பாண்டிய நாடு (b)ஆரிய நாடு  
(c)சேர நாடு (d)சோழ நாடு

N-3017
--------

11. கோவலன் கொலையுண்ட செய்தி பெற்றோருக்கு யார் மூலமாகத் தெரிய வருகிறது?
- (a)கோசிகன் (b)மாடலன்  
(c)மாடல மறையோன் (d)கோவலன்
12. மாதவியின் தாய் யார்?
- (a)மாதரி (b)தேவந்தி  
(c)சித்திராபதி (d)கண்ணகி
13. சீவகன் எத்தனை பெண்களை மணந்தான்?
- (a)4 (b)6  
(c)2 (d)8
14. 'மணநூல்' என்று அழைக்கப்படும் நூல் எது?
- (a)சீவக சிந்தாமணி (b)சிலப்பதிகாரம்  
(c)வளையாபதி (d)குண்டலகேசி
15. சமண சமயத்தின் மூல மந்திரம் யாது?
- (a)அஷ்ட நமஸ்காரம் (b)பஞ்ச நமஸ்காரம்  
(c)மூவகைக் கோட்பாடு (d)சமணக் கோட்பாடு

N-3017

16. சீவகன் மும்மணிக்கோட்பாட்டை யாருக்குக் கூறினான்?

- (a)மனைவி  
(c)துறவிகள்

- (b)அரசன்  
(d)பணியாள்

17. கம்பரை ஆதரித்த வள்ளல் யார்?

- (a)சீதக்காதி  
(c)உமறுப் புலவர்

- (b)அபுல் காசிம்  
(d)சடையப்ப வள்ளல்

18. 'ஏரெழுபது' என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?

- (a)கம்பர்  
(c)திருத்தக்கதேவர்

- (b)இளங்கோவடிகள்  
(d)திருமூலர்

19. கம்பராமாயணம் எத்தனை காண்டங்களைக் கொண்டது?

- (a)4  
(c)8

- (b)6  
(d)12

20. சீவக சிந்தாமணியின் இயற்றியவர்

- (a)இளங்கோவடிகள்  
(c)திருத்தக்கதேவர்

- (b)சீத்தலைச் சாத்தனார்  
(d)சேக்கிழார்

N-3017

21. விருத்தச் செய்யுளில் எழுதப்பட்ட முதல் காப்பியம் எது ?

(a)பெரியபுராணம்

(b)சிலப்பதிகாரம்

(c)விநாயகர் புராணம்

(d)சீவக சிந்தாமணி

22. கூனியின் இயற்பெயரைச் சுட்டுக.

(a)மந்தரை

(b)கைகேயி

(c)மாதரி

(d)மாதவி

23. கம்பராமாயணத்தில் முடி சூட்டு விழாவிற்கான ஏற்பாடுகளைச் செய்தவர் யார்?

(a)விசுவாமித்திரர்

(b)வசிஷ்டர்

(c)கௌதம முனிவர்

(d)அகத்தியர்

24. சேக்கிழார் யாருடைய அவையில் அமைச்சராகப் பணியாற்றினார்?

(a)ராஜராஜ சோழன்

(b)ராஜேந்திர சோழன்

(c)அனபாய சோழன்

(d)குலோத்துங்க சோழன்

25. பெரியபுராணம் யாரால் இயற்றப்பட்டது?

(a)திருமூலர்

(b)பெரியாழ்வார்

(c)இளங்கோவடிகள்

(d)சேக்கிழார்

N-3017

26. தன் மனதிலே கோயில் கட்டிய அடியவர் யார்?

(a)பூசலார்

(b)மெய்ப்பொருள் நாயனார்

(c)மங்கையர்க்கரசியார்

(d)சுந்தரர்

27. தேம்பாவணியின் ஆசிரியர் பெயர் யாது?

(a)காட்டுவெல்

(b)வீரமாமுனிவர்

(c)சீகன் பால்கு

(d)எல்லீஸ்

28. சூசையப்பரை மையமாகக் கொண்டு இயற்றப்பட்ட நூல் எது?

(a)சீறாப்புராணம்

(b)பெரியபுராணம்

(c)தேம்பாவணி

(d)பரமார்த்த குரு கதை

29. உமறுப்புலவரை ஆதரித்த வள்ளல் யார்?

(a)சடையப்ப வள்ளல்

(b)பாரிவள்ளல்

(c)காரி வள்ளல்

(d)சீதக்காதி

30. யாருடைய உதவியால் சீறாப்புராணம் நிறைவு பெற்றது?

(a)அபுல் காசிம்

(b)மறைக்காயர்

(c)குலாம் காதிர்

(d)உமறுப்புலவர்

N-3017

31. சீறாப்புராணத்தில் வேடன் விரித்த வலையில் சிக்கிய விலங்கு யாது?

- (a)புலி (b)மான்  
(c)சிங்கம் (d)பசு

32. சீறாப்புராணத்தில் பெண் மானுக்கு உதவி செய்தவர் யார்?

- (a)துறவி (b)வேடர்  
(c)நபிகள் நாயகம் (d)இயேசு

33. பரதனின் தாயார் பெயர் என்ன?

- (a)குந்தி (b)சுமத்திரை  
(c)கோசலை (d)கைகேயி

PART - B

(7 X 6 = 42)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

34. (a) கோவலன் கண்ணகி திருமண நிகழ்வைக் குறிப்பிடுக.

[OR]

(b) மாதவி ஆடிய ஆடல் வகைகளை வரிசைப்படுத்துக.

35. (a) மதுரையின் அமைப்பையும் சிறப்பையும் கூறுக.

[OR]

(b) கண்ணகிக்குச் சிலை எடுத்த திறத்தை விளம்புக.

36. (a) மாடலன் அறவுரையைக் கட்டுரைக்க.

[OR]

(b) சீவகன் முனிவர்களுக்குச் செய்த உபதேசத்தை எழுத்து இயம்புக.

37. (a) சீவக சிந்தாமணி கூறும் அறக் கருத்துக்களை எழுதுக.

[OR]

(b) கம்பராமாயணம் குறித்த செய்திகளை அறிமுகப்படுத்துக.

38. (a) சீவகசிந்தாமணியின் நூல் அமைப்பினை எடுத்துரைக்க.

[OR]

(b) கூனியின் சொல்லாற்றலைப் புலப்படுத்துக.

39. (a) சேக்கிழார் குறித்த செய்திகளைக் குறிப்பிடுக.

[OR]

(b) வீரமாமுனிவரின் தமிழ்த் தொண்டினை விவரிக்க.

40. (a) உமறுப்புலவரின் வாழ்க்கைக் குறிப்பை எழுதுக.

[OR]

(b) நபிகள் நாயகத்தின் கருணைத் தன்மையை மதிப்பிடுக.

N-3017

N-3018

COURSE CODE

200144

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**

**Second Year - Fourth Semester**

**TAMIL**

**இலக்கணம் - நன்னூல் - சொல்  
(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

PART - A

(33 X 1 = 33)

Answer **all** the questions.

1. மொழி எத்தனை வகைப்படும்?

- (a)ஒன்று  
(c)மூன்று

- (b)இரண்டு  
(d)ஐந்து

2. திணையின் வகைகள்

- (a)2  
(c)5

- (b)3  
(d)6

3. இல்முன் – இலக்கணக் குறிப்பு தருக.

- (a)இலக்கணம் உடையது  
(c)மரூஉ

- (b)இலக்கணப் போலி  
(d)இடக்கர் அடக்கல்

4. வேடர் கள்ளை சொல்விளம்பி என்று கூறுதல்

- (a)மரூஉ  
(c)மங்கலம்

- (b)இடக்கர் அடக்கல்  
(d)குழுஉக்குறி

5. மரம், பனை – எவ்வகைப் பெயர்?

- (a)இடுகுறிப்பெயர்  
(c)மரபுப்பெயர்

- (b)காரணப்பெயர்  
(d)ஆக்கப்பெயர்

N-3018

6. பொன்னன் என்பது

- (a)காரண மரபுப் பெயர்  
(c)இடுகுறி மரபுப்பெயர்

- (b)காரண ஆக்கப்பெயர்  
(d)வினையாலணையும் பெயர்

7. 'வெற்றிலை நட்டான்' – எவ்வகை ஆகுபெயர்

- (a)சினையாகு பெயர்  
(c)தொழிலாகு பெயர்

- (b)குணவாகு பெயர்  
(d)காலவாகுபெயர்

8. 'உண்பது நாழி' என்பது

- (a)எண்ணல் அளவை  
(c)முகத்தல் அளவை

- (b)எடுத்தல் அளவை  
(d)நீட்டல் அளவை

9. வேற்றுமையின் வகைகள்

- (a)3  
(c)8

- (b)6  
(d)4

10. இரண்டாம் வேற்றுமைக்குச் சான்று

- (a)குடத்தை வனைந்தான்  
(c)மலையின் வீழ் அருவி

- (b)சாத்தனுக்கு மகன்  
(d)செழியனது கை

N-3018

11. 'நடந்தான்' – என்ன வினைச்சொல்?

(a)குறிப்பு வினை

(b)முற்றுவினை

(c)பெயரெச்ச வினை

(d)வினையெச்ச வினை

12. காலத்தை குறிப்பாகக் காட்டும் வினை

(a)தெரிநிலை வினை

(b)குறிப்பு வினை

(c)பெயரெச்ச வினை

(d)முற்று வினை

13. அறுவகைப் பொருளையும் வெளிப்படையாக உணர்த்துவது

(a)தெரிநிலை வினை

(b)குறிப்பு வினை

(c)படர்க்கை வினை

(d)முன்னிலை வினை

14. தெரிநிலை வினைமுற்றின் பாகுபாடுகள் எத்தனை?

(a)24

(b)25

(c)26

(d)27

15. படித்த படலம் – எவ்வகை எச்சம்

(a)பெயரெச்சம்

(b)வினையெச்சம்

(c)சொல்லெச்சம்

(d)குறிப்பெச்சம்

N-3018

16. 'வாழ்க' – இலக்கணக் குறிப்பு தருக.

- (a)ஏவல் வினைமுற்று  
(c)முன்னிலை வினைமுற்று

- (b)வியங்கோள் வினைமுற்று  
(d)தன்மை பன்மை வினைமுற்று

17. வினையெச்ச வாய்பாடுகள்

- (a)2  
(c)22

- (b)12  
(d)32

18. முன்னிலை அசைச் சொற்கள்

- (a)மியா  
(c)வாழிய

- (b)அத்தை  
(d)மூன்றும் சரி

19. மூவறிவுயிர் எது?

- (a)சங்கு  
(c)வானவர்

- (b)தும்பி  
(d)எறும்பு

20. ஒரு குணம் தழுவிய பல உரிச்சொற்கள்

- (a)சால  
(c)கழி

- (b)கூர்  
(d)மூன்றும் சரி

N-3018

21. தொல் திரியினும் – திரியா வினைக்குறை

- (a)பொருள்  
(c)குறிப்பு

- (b)வினை  
(d)சினை

22. ஒரு குணம் குறித்த பல உரிச்சொல்

- (a)சால  
(c)இயம்பல்

- (b)விளக்கம்  
(d)கிளவி

23. நாலறிவுயிர்கள் எவை?

- (a)புல், மரம்  
(c)சிப்பி, சங்கு

- (b)தும்பி, வண்டு  
(d)எறும்பு, சிதல்

24. கீழ்க்கண்டவற்றுள் உயிருடைப் பொருள்களின் தொழிற் பண்பு எவை?

- (a)அச்சம், மானம்  
(c)வெறுப்பு, உவப்பு

- (b)துய்த்தல், துஞ்சல்  
(d)இன்பம், துன்பம்

25. வியங்கோள் அசைச்சொல்

- (a)மா  
(c)மியா

- (b)அம்ம  
(d)தில்

N-3018

26. உண்ணாமை உள்ளது உயர்நிலை ஊன் உண்ண

அண்ணாத்தல் செய்யாது அளறு – இக்குறட்பாவில் அமைந்துள்ள பொருள்கோள்

(a)மொழிமாற்று

(b)நிரல்நிறை

(c)கொண்டுகூட்டு

(d)தாப்பிசை

27. ஐந்தொகை மொழிமேல் பிறதொகல்

(a)அன்மொழித்தொகை

(b)வேற்றுமைத் தொகை

(c)உவமைத்தொகை

(d)வினைத்தொகை

28. நீங்கல், ஒப்பு, எல்லை, ஏது பொருளில் வருவது

(a)நான்காம் வேற்றுமை

(b)வினைத்தொகை

(c)பண்புத்தொகை

(d)உவமைத்தொகை

29. நன்னூல் கூறும் பொருள்கோள்களின் எண்ணிக்கை

(a)4

(b)8

(c)9

(d)6

30. யார் என்னும் குறிப்பு வினைமுற்று எப்பாலில் வரும்

(a)ஆண்பால்

(b)பெண்பால்

(c)பலர்பால்

(d)அனைத்தும்

N-3018

31. உடலுயிர்த் தொழில் குணங்களின் எண்ணிக்கை

- (a)இரண்டு (b)நான்கு  
(c)ஐந்து (d)எட்டு

32. நன்னூல் கூறும் வினா, விடைகளின் எண்ணிக்கை

- (a)8, 6 (b)6, 8  
(c)4, 6 (d)6, 4

33. காலம் கரந்த பெயரெச்சம்

- (a)வேற்றுமைத்தொகை (b)வினைத்தொகை  
(c)பண்புத்தொகை (d)உவமைத்தொகை

PART - B

(7 X 6 = 42)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

34. (a) விளி ஏற்கும் பெயர்களைச் சுருக்கி வரைக.

[OR]

(b) படர்க்கை வினை முற்றுக்களை எழுதுக.

35. (a) தொகைநிலைத் தொடர்மொழி என்பது யாது? விளக்குக.

[OR]

(b) ஏகார இடைச்சொல் எப்பொருளில் வரும்? ஆய்க.

36. (a) அறுவகைப் பெயர்களைக் கூறி விளக்குக.

[OR]

(b) வேற்றுமை என்பது யாது? அதன் வகைகளை விவரி.

37. (a) வினையெச்ச வாய்ப்பாடுகளைச் சான்றுடன் எழுதுக.

[OR]

(b) வினைச்சொற்களின் வகைகளை விவரி.

38. (a) பத்துவகை எச்சங்களை விளக்குக.

[OR]

(b) அசைச்சொற்கள் என்றால் என்ன? முன்னிலை அசைச்சொற்களை விவரி.

39. (a) 'மிகுதி' எனும் பொருளை உணர்த்தும் உரிச்சொற்களைக் கூறுக.

[OR]

(b) பல குணம் தழுவிய உரிச்சொற்களை விளக்கியுரைக்க.

40. (a) தமிழில் அரைப்புள்ளி, முக்காற்புள்ளி பயின்று வரும் இடங்கள் யாவை?

[OR]

(b) வாக்கியங்கள் அமைக்கும் போது இடம் குறியின் நெறிமுறைகள் பற்றியும் அவற்றின் தேவை குறித்தும் எழுதுக.

N-3018

N-3019

COURSE CODE

200151

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026

Third Year - Fifth Semester

TAMIL

சுற்றிலக்கியம்  
(CBCS - 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

PART - A

(33 X 1 = 33)

Answer **all** the questions.

1. உடலக் கண்ணன் எனப்பட்டவன்

- (a)இந்திரன்  
(c)முருகன்

- (b)பிரம்மன்  
(d)சிவபெருமான்

2. எந்நூலுக்கு விளக்கமாகக் கல்லாடம் விளங்குகின்றது?

- (a)திருக்கோவையார்  
(c)தஞ்சைவாணன் கோவை

- (b)அகத்திணை  
(d)இறையனார் களவியல்

3. நாரதனின் வேள்வித் தீயில் தோன்றியது.

- (a)மயில்  
(c)சேவல்

- (b)ஆட்டுக்கிடாய்  
(d)மாமரம்

4. அறிவற்ற அமைச்சனுடன் சேர்ந்த அரசன் நாடு போன்றது எது சரிந்து கிடந்தது?

- (a)நகரம்  
(c)ஊர்

- (b)காடு  
(d)எதுவுமில்லை

5. பாடல் புனையத் தொடங்கும் மங்கலச் சொற்கள் எவை?

- (a)யானை, காப்பியம்  
(c)பூ, மணி

- (b)பொன், கடவுள்  
(d)மணி, தேர்

N-3019

6. கலம்பகத்தில் பொதுவாக அமைந்த உறுப்புகளின் எண்ணிக்கை யாது?
- (a)18 (b)11  
(c)14 (d)32
7. நந்திவர்மனின் பறையின் பெயர்?
- (a)கடுவாய்ப்பறை (b)தொண்டகப்பறை  
(c)சாக்காட்டுப்பறை (d)நெய்தற்பறை
8. கீழ்க்கண்டவற்றுள் மன்மதன் வீசும் மலரம்புகள் எவை?
- (a)மல்லிகை, முல்லை (b)முல்லை, தாமரை  
(c)மா, கொன்றை (d)செண்பகம், குவளை
9. தலைவி நந்திவர்மனிடம் தூதுவிடுத்த பொருட்கள் எவை?
- (a)நெஞ்சு, மேகம் (b)அன்னம், கிளி  
(c)மான், மயில் (d)நாரை, நெஞ்சம்
10. மல்லாண்ட திண்டோள் மணிவண்ணன் யார்?
- (a)சீவல்லபதேவன் (b)பலராமன்  
(c)கண்ணபெருமான் (d)இராமன்

N-3019
--------

11. எத்தனைத் தலைமுறையாகத் திருமாலுக்குத் தொண்டு புரிவதாகப் பெரியாழ்வார் கூறுகின்றார்?
- (a)7 (b)10  
(c)5 (d)8
12. பிள்ளைத்தமிழ் இலக்கியத்தின் முன்னோடி
- (a)பெரியாழ்வார் (b)மாணிக்கவாசகர்  
(c)பூதத்தாழ்வார் (d)குலசேகர ஆழ்வார்
13. வண்ண மாடங்கள் என்னும் திருமொழி எந்தத் தலத்தைப் போற்றுகின்றது?
- (a)திருவரங்கம் (b)திருக்கோஷ்டியூர்  
(c)திருவெள்ளறை (d)திருக்கோழி
14. கண்ணன் எதனைப் பிடித்துச் சுவைக்கின்றான்?
- (a)கன்றின் மடியை (b)கைவிரல்களை  
(c)தன் பாதத்து விரல்களை (d)வெண்ணைப் பாளை
15. சீதக்கடல் என்னும் பாசுரம் எவ்வாறு இறைவனைப் போற்றுகின்றது?
- (a)பாதாதி கேசம் (b)உருவம்  
(c)திருவிளையாடல் (d)உருவ அமைப்பு

N-3019
--------

16. கண்ணன் யாருடைய முலை உண்டு உறங்குவான் போன்று கிடந்தான்?

- (a) தேவகி (b) யசோதை  
(c) பூதனை (d) ஆய்ச்சியர்

17. கண்ணனுக்குக் கிண்கிணி தந்தவன் யார்?

- (a) சிவபெருமான் (b) இந்திரன்  
(c) நந்தகோபன் (d) கம்சன்

18. 'புதுவைப்பட்டன்' – எனப்படுவார் யார்?

- (a) குலசேகர ஆழ்வார் (b) பெரியாழ்வார்  
(c) நந்தகோபன் (d) நம்மாழ்வார்

19. கண்ணனுக்கு ஐம்படைத்தாலி தந்தவன் யார்?

- (a) குபேரன் (b) இந்திரன்  
(c) நந்தகோபன் (d) சிவபெருமான்

20. நிலவு விளையாட வராவிட்டால் கண்ணன் \_\_\_\_\_ செய்வான்?

- (a) சக்கரப்படையை வீசுவான் (b) மேல் எழப் பாய்வான்  
(c) கூவி அழைப்பான் (d) எதுவுமில்லை

N-3019

21. கண்ணன் தன் கையில் ஏந்தியிருப்பது.

- (a)சார்ங்கம், தாமரை  
(c)சங்கு, சக்கரம்

- (b)சார்ங்கம், சக்கரம், தண்டு  
(d)வில், கதாயுதம்

22. காளிக்குரிய நாள் எது?

- (a)போர் நடக்கும் நாள்  
(c)முகூர்த்த நாள்

- (b)பரணி  
(d)பஞ்சமி

23. கலிங்கத்துப்பரணியின் பாட்டுடைத் தலைவன் யார்?

- (a)இரண்டாம் குலோத்துங்கன்  
(c)கருணாகரத் தொண்டைமான்

- (b)அனந்தவர்மன் சோடங்கன்  
(d)செயங்கொண்டார்

24. சோழன் அணியும் மாலை எது?

- (a)ஆத்திமாலை  
(c)பனம்பூமாலை

- (b)வேப்பம்பூ மாலை  
(d)வாகைமாலை

25. முதுபேய்க்கு இந்திரசாலம் கற்றுத் தந்தது யார்?

- (a)காளி  
(c)இடாகினி

- (b)ஊருத்திர யோகினி  
(d)இந்திரன்

N-3019

26. இராச பாரம்பரியத்தை யார் கூறக் கரிகாலன் இமையத்தில் பொறித்தான்?

- |                |             |
|----------------|-------------|
| (a)நாரதர்      | (b)காளி     |
| (c)கிள்ளிவளவன் | (d)முதுபேய் |

27. காமவேள் சூட்டும் கொற்ற முடியனையை கொண்டையாள் யார்?

- |                 |                |
|-----------------|----------------|
| (a)பெதும்பையாள் | (b)மங்கையாள்   |
| (c)மடந்தையாள்   | (d)பேரிளம்பெண் |

28. அபயனுக்கு நீராடும் கடாரங்கள் எவை?

- |              |                |
|--------------|----------------|
| (a)ஏழு கடல்  | (b)காவிரி      |
| (c)ஆகாயகங்கை | (d)எதுவுமில்லை |

29. யாழ்க்கொடி யாருக்குரியது?

- |              |             |
|--------------|-------------|
| (a)பாண்டியர் | (b)சிங்களர் |
| (c)சோழன்     | (d)கடம்பர்  |

30. குமரகுருபரர் எந்ததியில் அம்மையை நீராட அழைக்கிறார்?

- |           |            |
|-----------|------------|
| (a)பொன்னி | (b)வையை    |
| (c)பவானி  | (d)நொய்யல் |

N-3019

31. இராகு துப்பிய எச்சில் எது?

- (a)நிலவு (b)இரத்தினம்  
(c)தொழு எரு (d)எதுவுமில்லை

32. சேரனை விடுவித்துக் களவழி நாற்பது பாடல் பெற்றவன்

- (a)கோச்செங்கணான் (b)குலோத்துங்கன்  
(c)சிபிச்சக்கரவர்த்தி (d)சோழன்

33. தலைபத்தும் வெட்டும் சரத்தோன் யார்?

- (a)சிவகன் (b)இராமன்  
(c)பகீரதன் (d)சிபிச்சக்கரவர்த்தி

PART - B

(7 X 6 = 42)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

34. (a) வேலன் வணக்கம் என்ற பொருளில் கல்லாடர் கூறியமையை விளக்குக.

[OR]

(b) வையை நதியைக் கல்லாடர் எவ்வாறு வருணிக்கின்றார்?

35. (a) புயவகுப்பில் அமைந்த நந்திக்கலம்பகப் பாடற் கருத்தை எழுதுக.

[OR]

(b) கார்காலத்தால் தலைவி வருந்தியமையை நந்திக்கலம்பகம் வழி விவரிக்க.

36. (a) திருப்பல்லாண்டில் பெரியாழ்வார் பாடிய கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.

[OR]

(b) கண்ணன் பிறந்ததால் ஆயர் கண்ட மகிழ்ச்சியைக் கட்டுரைக்க.

37. (a) பெரியாழ்வார் ஆய்ச்சியர் கூற்றாகக் கண்ணனின் திருமேனியழகை வருணித்தமையைக் கட்டுரைக்க.

[OR]

(b) கண்ணனை யசோதை கூற்றாகப் பெரியாழ்வார் தாலாட்டிய பாங்கை எழுதுக.

38. (a) நிலவைக் கண்ணனுடன் விளையாட அழைக்கும் யசோதையின் கூற்றாகப் பெரியாழ்வார் பாடிய திறத்தை விளக்குக.

[OR]

(b) தேவியின் எழிலைக் கலிங்கத்துப்பரணி வழி விளக்குக.

39. (a) நாரதர் கூறிய இராச பாரம்பரியத்தைக் கட்டுரைக்க.

[OR]

(b) குலோத்துங்கன் தில்லையில் செய்த திருப்பணிகளை விளக்குக.

40. (a) மடந்தையின் திருநலனையும் காதலுணர்வையும் விளக்குக.

[OR]

(b) இறைவி ஊசலாடும் சிறப்பை விளக்கியுரைக்க.

N-3019

N-3020

COURSE CODE

200152

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**

**Third Year - Fifth Semester**

**TAMIL**

**இலக்கணம் – அகப்பொருளும் யாப்பும்  
(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

PART - A

(33 X 1 = 33)

Answer **all** the questions.

1. அகத்திணை ஏழிற்குள் அமைவது எது?

- (a) வெட்சி  
(c) பெருந்திணை

- (b) தும்பை  
(d) கைகோள்

2. அன்புடைக் காமமாகிய ஐந்திணைக்குள் அமைவது எது?

- (a) கரந்தை  
(c) கைக்கிளை

- (b) பெருந்திணை  
(d) குறிஞ்சி

3. பின்வருவனவற்றுள் முல்லைக்குரிய கருப்பொருள் எது?

- (a) கார்காலம்  
(c) காந்தள்

- (b) மாலை  
(d) பிடவம்

4. கைகோளில் அமைவது எது?

- (a) களவு  
(c) கருப்பொருள்

- (b) காமம்  
(d) உரிப்பொருள்

5. பின்வருவனவற்றுள் ஒன்று அறத்தொடு நின்றலுக்கான காரணம் அல்லாதது. அது எது?

- (a) அவன் வரைவு மறுத்தல்  
(c) காப்புக்கை மிகுதல்

- (b) வேற்று வரைவு நேர்தல்  
(d) பொருள் வயின் பிரிதல்

N-3020

6. செவிலி யாருக்கு அறத்துடன் நிற்பாள்?

- (a) குரவன்  
(c) தோழி

- (b) தலைவி  
(d) நற்றாய்

7. யாழோர் கூட்டத்து இயல்புடைய மணம் எது?

- (a) களவு  
(c) வரைவு

- (b) கற்பு  
(d) கைகோள்

8. தலைவன் துணிவு பெறுவதற்கு அடையாளமாகாத ஒன்று பின்வருவனவற்றுள் உள்ளது. அது எது?

- (a) வாடிய மலர்  
(c) அச்சம்

- (b) தோயா அடி  
(d) அணங்குத் தோற்றம்

9. பகற்குறி இடையீட்டு வகையில் அமையாதது எது?

- (a) விலக்கல்  
(c) கலக்கம்

- (b) சேறல்  
(d) இகத்தல்

10. பகற்குறி இடையீட்டின் விரியில் அமையாதது எது?

- (a) மடல் ஏறுதல்  
(c) தலைவியைக் குறிவரல் விலக்கல்,

- (b) தலைவனைப் பாங்கி குறிவரல் விலக்கல்  
(d) பாங்கி ஆடிடம் விடுத்து அகறல்

N-3020

11. இரவுக் குறியின் வகையில் அமையாதது எது?

- (a)வேண்டல்  
(c)உடன்படல்

- (b)மறுத்தல்  
(d)களவின்பம்

12. வரைவு கடாதல் வகைகளில் அமையாத ஒன்று பின்வருவனவற்றுள் உள்ளது .அது எது?

- (a)பொய்த்தல்  
(c)துஞ்சல் இன்மை

- (b)மறுத்தல்  
(d)மெய்த்தல்

13. குரவோர் கொடுப்பவும் கொடாமலும் நடப்பது எது?

- (a)களவு  
(c)வரைவு

- (b)கற்பு  
(d)இணைவு

14. வரைவிற்கு உரிய கிளவித் தொகை எது?

- (a)வரைவு மலிவே  
(c)பராவல்

- (b)வரவெதிர் மகிழ்தல்  
(d)வரவெதிர் உணர்தல்

15. உடன்போக்கின் வகைகளில் அமையாதது எது?

- (a)போக்கறிவுறுத்தல்  
(c)போக்கல்

- (b)போக்குடன் படாமை  
(d)புணர்வு வெறுப்பு

N-3020

16. மனை மருட்சி என்பது பின்வருவனவற்றுள் எவ்வாறு அழைக்கப்படலாம்?

- (a)துணை மருட்சி  
(c)அனை மருட்சி

- (b)இணை மருட்சி  
(d)வினை மருட்சி

17. பின்வருவனவற்றுள் ஒன்று இல்வாழ்க்கை வகையில் அமையாதது . அது எது.

- (a)கிழவோன் மகிழ்ச்சி  
(c)பாங்கி மகிழ்ச்சி

- (b)கிழத்தி மகிழ்ச்சி  
(d)எதுவும் இல்லை

18. கல்வி கருதி பிரியும் பிரிவிற்கு என்ன பெயர்?

- (a)தூது  
(c)காதல்

- (b)ஓதல்  
(d)காவல்

19. யாப்பருங்கலக் காரிகை என்பதில் உள்ள காரிகை என்பதன் பொருள் யாது?

- (a)காரியத்தினை முன்மொழிவது  
(c)பெண்ணை முன்னிலைப் படுத்துவது

- (b)காரண காரியத் தொடர்புடையது  
(d)யாப்பு இலக்கணம் சொல்வது

20. யாப்பருங்கலக்காரிகையின் ஆசிரியர் யார்?

- (a)தண்டி  
(c)அமிர்த சாகரர்

- (b)பவணந்தி  
(d)பேயனார்

N-3020

21. ஈரசைச்சீர் எத்தனை?

- (a)நான்கு  
(c)ஆறு

- (b)ஐந்து  
(d)எட்டு

22. சிந்தடி என்பது

- (a)நாற்சீரால் அமைவது  
(c)முச்சீரால் அமைவது

- (b)ஐஞ்சீரால் அமைவது  
(d)அறுசீரால் அமைவது

23. வெண்பா எச்சீரடிகளால் அமையும்?

- (a)நான்கு  
(c)ஆறு

- (b)ஐந்து  
(d)இரண்டு

24. கலிப்பாவிற்கான ஓசை எது?

- (a)செப்பல்  
(c)துள்ளல்

- (b)அகவல்  
(d)தூங்கல்

25. கலிப்பாவின் உறுப்புகளில் அமையாத ஒன்று பின்வருவனவற்றுள் உள்ளது. அது எது?

- (a)தரவு  
(c)அம்போதரங்கம்

- (b)தாழிசை  
(d)செந்துறை

N-3020

26. கலித்துறை என்பதன் இலக்கணம் யாது?

- (a)ஐஞ்சீரடி நான்காய் ஒத்துவருவது  
(c)நாற்சீரடி நான்காய் ஒத்து வருவது

- (b)முச்சீரடி மூன்றாய் ஒத்து வருவது  
(d)நாற்சீரடி இரண்டாய் ஒத்து வருவது

27. விகாரத்துள் அமையாதது எது?

- (a)வலித்தல்  
(c)விரித்தல்

- (b)மெலித்தல்  
(d)பதிதல்

28. வனப்பு எத்தனை வகைப்படும்?

- (a)7  
(c)6

- (b)8  
(d)3

29. சிலவாகிய மெல்லிய சொற்களால் அமைவது எது?

- (a)அம்மை  
(c)தோல்

- (b)தொன்மை  
(d)அழகு

30. புதுவது புனைந்த யாப்பின் மேற்றது எது?

- (a)விருந்து  
(c)தோல்

- (b)தொன்மை  
(d)முற்று

N-3020

31. பொருள் கோள் எத்தனை?

- (a)6 (b)7  
(c)8 (d)9

32. நிரல் நிறைப் பொருள் கோள் எத்தனை வகைப்படும்?

- (a)3 (b)2  
(c)4 (d)5

33. வண்ணம் எத்தனை வகைப்படும்?

- (a)32 (b)64  
(c)100 (d)98

PART - B

(7 X 6 = 42)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

34. (a) கைக்கிளை, ஐந்திணை , பெருந்திணை விளக்குக

[OR]

(b) இயற்கைப் புணர்ச்சி பற்றி எழுதுக.

35. (a) உடன்போய் வரைதல் விளக்குக

[OR]

(b) களவின் இலக்கணத்தைத் தருக.

36. (a) ஒரு சார் பகற்குறி பற்றி எழுதுக.

[OR]

(b) அல்ல குறி பற்றி எழுதுக.

37. (a) வரைவின் இலக்கணம் தருக.

[OR]

(b) உடன்போக்கு பற்றி எழுதுக.

38. (a) கற்பின் இலக்கணத்தைத் தருக

[OR]

(b) யாப்பருங்கலக்காரிகை அமைப்பு முறை பற்றி எழுதுக.

39. (a) அசை பற்றிய செய்திகளை எழுதுக.

[OR]

(b) வெண்பாவின் இலக்கணத்தைத் தருக.

40. (a) வஞ்சிப்பா குறித்து எழுதுக

[OR]

(b) பொருள்கோள் பற்றி எழுதுக.

N-3020

N-3021

COURSE CODE

200153

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**

**Third Year - Fifth Semester**

**TAMIL**

**தமிழ் மொழி வரலாறு  
(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

PART - A

(33 X 1 = 33)

Answer **all** the questions.

1. அறிஞர்கள் பரரோவும் எமனோவும் தொகுத்த அகராதியின் பெயர் யாது?
 

(a)திராவிட மொழி அகராதி	(b)திராவிட மொழிக் குடும்ப அகராதி
(c)திராவிட கலைச் சொல்லகராதி	(d)திராவிடச் சொற்பிறப்பியல் அகராதி
2. தந்திர வார்க்கம் என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?
 

(a)தண்டி	(b)அகம்பிரம்மாஸ்மி
(c)வராகர்	(d)குமரிலபட்டர்
3. ஈரிதழ் ஒலிகள் எவை?
 

(a)த,ந	(b)ப,ம
(c)க, ஞ	(d)க,ச
4. தொல்காப்பியர் காட்டும் சிறப்பொலிகள் எத்தனை?
 

(a)3	(b)10
(c)7	(d)6
5. தமிழ் பிராமி கல்வெட்டு உள்ள இடத்தைச் சுட்டுக
 

(a)மங்கலக் குடி	(b)வேதிக்குடி
(c)அரிட்டாபட்டி	(d)கீழடி

N-3021

6. பிராமி கல்வெட்டுக்களின் காலம் கி.பி.....ஆம் நூற்றாண்டு

(a)2

(b)4

(c)5

(d)6

7. பல்லவர் காலத்தில் 'ழ' என்ன எழுத்தாக மாறி எழுதப்பட்டது?

(a)ல

(b)ற

(c)ள

(d)ர

8. இரட்டைப் பன்மை விகுதி பெற்ற சொல் எது?

(a)கழிக்கின்றீர்கள்

(b)செயலுடை ஆற்றலர்

(c)மணிவாசிப்போர்

(d)தணிகையார்தம்

9. சோழர் காலத்தில் தோன்றிய இலக்கண நூல் எது?

(a)தொல்காப்பியம்

(b)யாப்பருங்கலக்காரிகை

(c)அணிவரிசை

(d)வீரசோழியம்

10. ஆட்டி , ஆத்தி ஆகியன சோழர்காலத்தில் எந்தப் பாலுக்கான விகுதிகளாக அமைந்தன?

(a)ஆண்பால்

(b)பலர்பால்

(c)பலவின்பால்

(d)பெண்பால்

N-3021

11. உரைநடைத்தமிழில் புதிய சந்திகள் தோன்றியதற்கான எடுத்துக்காட்டு எது?
- (a)நாலப்பக்கமும் (b)காலப்போக்கில்  
(c)வழக்கற்று (d)போவதும்
12. செயல்தொடர்பு துணைவினைக்கு எடுத்துக்காட்டு எது?
- (a)வந்துவிடு (b)வந்துவிட்டான்  
(c)கொண்டிரு (d)கொண்டான்
13. இரேணியஸ் பாதிரியார் எழுதிய நூல் எது?
- (a)அங்காதி பாதம் (b)பூமி சாஸ்திரம்  
(c)அங்க சாஸ்திரம் (d)அளவு சாஸ்திரம்
14. அறிவியல் தமிழில் எது அதிகம்?
- (a)ஒலி பெயர்ப்பு (b)செயப்பாட்டு வினை ஆட்சி  
(c)புதுச் சொல்லாட்சி (d)வினைமுற்றின் ஆட்சி
15. நேரடி மொழி பெயர்ப்பு என்றால் என்ன?
- (a)தழுவிய நிலையில் பொருளை மொழி பெயர்ப்பது (b)தருமொழிக்கு ஏற்ப மொழி பெயர்ப்பது  
(c)பெறுமொழிக்கு ஏற்ப மொழி பெயர்ப்பது (d)சொல்லுக்குச் சொல் அப்படியே மொழிபெயர்ப்பது.

N-3021
--------

16. எது கலை வயப்பட்டது?

- (a)மொழி பெயர்ப்பு  
(c)ஒலியாக்கம்

- (b)மொழியாக்கம்  
(d)ஒலிபெயர்ப்பு

17. வானொலித் தமிழ் எதன் சாயலில் உள்ளது?

- (a)ஆங்கில மொழி  
(c)உயர்தமிழ் வழக்கு

- (b)இந்தி மொழி  
(d)மக்கள் வழக்கு

18. தொலைக்காட்சி செய்தியின் சிறப்பாகக் கருதப்படுவது எது?

- (a)முழுச் செய்திகளை வழங்குவது  
(c)முழுவதும் தமிழ் மொழியில் அமைவது
- (b)காட்சி வடிவில் காட்டுவது  
(d)வானொலி செய்தியின் மறுவடிவம்

19. ஆனைமலை, அழகர் மலைக் கல்வெட்டுகளின் காலம் யாது?

- (a)கி.பி.பதினாறாம் நூற்றாண்டு  
(c)கி.மு. முதல் நூற்றாண்டு

- (b)கி.பி. பதினேழாம் நூற்றாண்டு  
(d)கி.மு. இரண்டாம் நூற்றாண்டு

20. தாம்பூலம் என்ற சொல்லுக்குக் கல்வெட்டு தரும் பெயர் யாது?

- (a)வெற்றிலை பாக்கு  
(c)வாய்ப்பூச்சு

- (b)வாயமுது  
(d)சுருளமுது

N-3021

21. சீதநாடு என்பது எப்பகுதியைக் குறிக்கும்?

- (a)வட மலபார்  
(c)திருக்கோவலூர்

- (b)பாண்டிநாடு  
(d)நீலகிரி, கோவை பகுதிகள்

22. ஆ, எருமை ஆகியவற்றுக்கான கிளை மொழி வடிவம் எது?

- (a)பெற்றம்  
(c)கையர்

- (b)பாழி  
(d)தள்ளை

23. வட்டெழுத்தும் தமிழ் எழுத்தும் கலந்து காணப்படும் கல்வெட்டு எது?

- (a)அரச்சலூர் கல்வெட்டு  
(c)மாமண்டூர் கல்வெட்டு

- (b)சித்தன்ன வாசல் கல்வெட்டு  
(d)அழகர்கோயில் கல்வெட்டு

24. சிலப்பதிகார காலத்தில் கோலெழுத்து, கண்ணெழுத்து என்று குறிப்பிடப்பெற்ற எழுத்துவடிவம் எது?

- (a)பிராமி  
(c)தமிழி எழுத்து

- (b)வட்டெழுத்து  
(d)உயிர் எழுத்து

25. -----இயற்கை புள்ளியுடன் நிலையல்

- (a)உயிர் எழுத்து  
(c)ஆய்த எழுத்து

- (b)உயிர் மெய் எழுத்து  
(d)மெய்யெழுத்து

N-3021

26. அகரத்திற்குச் சுழியிட்டு ஆகாரமாக எழுதிய எழுத்துச் சீர்திருத்தவாதி யார்?
- (a)மறைமலை அடிகள் (b)ஹீராஸ் பாதிரியார்  
(c)வீரமாமுனிவர் (d)தந்தைப் பெரியார்
27. புதிய வடிவமாக 'னா' ஆக்கியவர் யார்?
- (a)மறைமலை அடிகள் (b)ஹீராஸ் பாதிரியார்  
(c)வீரமாமுனிவர் (d)தந்தைப் பெரியார்
28. தமிழ் மொழியின் எழுத்துக் குறியீடுகளை 39 ஆக ஆக்கமுடியும் என்றவர் யார்?
- (a)மறைமலை அடிகள் (b)ஹீராஸ் பாதிரியார்  
(c)வீரமாமுனிவர் (d)வ. செ. குழந்தைசாமி
29. தமிழ் மொழியின் இலக்கணம் என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?
- (a)ரேனியஸ் பாதிரியார் (b)மங்கல மூர்த்தி  
(c)வீரமாமுனிவர் (d)தந்தைப் பெரியார்
30. திராவிட மொழிகளின் ஒப்பிலக்கணம் என்ற நூலை எழுதியவர் யார்?
- (a)பெர்ரோ (b)வீரமாமுனிவர்  
(c)கால்டுவெல் (d)சங்கரர்

N-3021
--------

31. இடைநா அண்ணம் வழியாகப் பிறப்பது எவ்வெழுத்துகள்?

(a)ச,ஞ

(b)க,ங

(c)டண

(d)த.ந

32. யகரம்..... வோடு அல்லது முதலாகாது

(a)ஆ

(b)ஒ

(c)இ

(d)உ

33. வினை எனப்படுவது ..... கொள்ளாது

(a)பெயர்

(b)எழுவாய்

(c)வேற்றுமை

(d)காலம்

PART - B

(7 X 6 = 42)

Answer **all** questions choosing either (a) or (b).

34. (a) தொல்திராவிடம் பற்றி எழுதுக.

[OR]

(b) சங்க காலத் தமிழின் இயல்புகளைத் தருக.

35. (a) தமிழ் பிராமிக் கல்வெட்டில் அமைந்த தமிழ் மொழியின் இயல்பு பற்றி எழுதுக.

[OR]

(b) பல்லவர் காலத் தமிழ் பற்றி எழுதுக.

36. (a) மராட்டியர்தம் தமிழ் பற்றி எழுதுக

[OR]

(b) இக்காலத் தமிழின் இயல்புகள் பற்றி எழுதுக

37. (a) கலைச்சொல்லாக்கம் பற்றி எழுதுக.

[OR]

(b) மொழிபெயர்ப்பின் பயன் குறித்து எழுதுக.

38. (a) வானொலி, தொலைக்காட்சி ஆகியவற்றில் தமிழ் பயன்பாடு பற்றி எழுதுக.

[OR]

(b) உயிரொலி மாற்றங்கள் பற்றி எழுதுக.

39. (a) கிளை மொழிகள் பற்றி எழுதுக.

[OR]

(b) தமிழ் வரிவடிவ வரலாறு பற்றி எழுதுக.

40. (a) எழுத்துச் சீர்திருத்தம் பற்றி எழுதுக.

[OR]

(b) தமிழ் எழுத்துச் சீர்திருத்தவாதிகள் பற்றி எழுதுக.

N-3021

N-3022

COURSE CODE

200154

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS**  
**B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**  
**Third Year - Fifth Semester**  
**TAMIL**  
**இதழியல்**  
**(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

(33 X 1 = 33)

பகுதி - A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. இதழியல் ஓர் ----- ஆகும்  
 (a) வணிகவியல் (b) பொருளியல்  
 (c) அறிவியல் (d) வரலாறு
2. தென்னிந்தியாவில் முதல் திரையரங்கைக் கட்டியவர் யார்?  
 (a) வார்விக் மேஜர் (b) தாதாசாகேப் பால்கே  
 (c) எம் எட்வர்ட் (d) ரூபாண்ட்
3. தமிழ்நாட்டு அரசின் முதல் செய்தி இதழ் எது?  
 (a) பெங்கால் கெஜட் (b) செயிண்ட் ஜார்ஜ் கோட்டை கெஜட்  
 (c) பாரிஸ் அண்ட் டொமரிஸ்டிக் (d) எதுவுமில்லை
4. செய்தித்தாளின் உயிர் நாடியாகக் கருதப்படுவது எது?  
 (a) விளம்பரம் (b) ஓவியம்  
 (c) சிற்பம் (d) பாட்டு
5. இதழ்களின் விதிகள் என்பது எது?  
 (a) பொறுப்புடைமை (b) பத்திரிக்கை சுதந்திரம்  
 (c) தனித்துவம் (d) இவைமூன்றும்

N-3022

6. பத்திரிக்கைகள் ----- கட்டுப்பட்டு இருக்க வேண்டும்?  
 (a) சொல்லுக்கு (b) நம்பிக்கைக்கு  
 (c) அறத்திற்கு (d) மகிழ்ச்சிக்கு
7. ஆட்சியில் இதழ்களின் பணிகள் எத்தனை வகைப்படும்?  
 (a) 2 (b) 3  
 (c) 4 (d) 5
8. “செய்தித் தாள்களின் வெளியீட்டால் தான் மக்களாட்சி நடைபெற முடியும்” என்று கூறியவர் யார்?  
 (a) காந்தியடிகள் (b) பிளேட்டோ  
 (c) ஜான் பிரைஸ் (d) எம் எட்வர்ட்
9. “கோராண்டோ” என்னும் செய்தி இதழ் வெளிவந்த நாடு எது?  
 (a) அமெரிக்கா (b) இங்கிலாந்து  
 (c) ஐரோப்பா (d) ரஷ்யா
10. உளவுச் செய்திகளை எழுதி அனுப்பியவர்களை ----- என்று அழைத்தனர்  
 (a) வாகியா நாவிஸ் (b) சாவாணிக் நாவிஸ்  
 (c) கோபியா நாவிஸ் (d) எதுவுமில்லை

N-3022

11. ஆங்கிலத்தில் மராட்டா என்ற இதழைத் தொடங்கியவர் யார்?  
 (a) கோபாலகிருஷ்ண கோகலே  
 (b) மகாதேவ கோவிந்த ரானடே  
 (c) திலகர்  
 (d) விஷ்ணு கிருஷ்ண சிப்லாங்கர்
12. “தேசபக்தன்” என்னும் இதழை நடத்தியவர் யார்?  
 (a) தில்லையாடி வள்ளியம்மை  
 (b) வ.உ.சி  
 (c) திரு.வி.க  
 (d) பாரதியார்
13. வாசகர்களின் உணர்ச்சியைத் தூண்டாத வேறு துறைகளின் விவரமான செய்திகள் ----- செய்திகள் ஆகும்.  
 (a) கடினமான செய்திகள்  
 (b) புலனாய்வுச் செய்திகள்  
 (c) விளையாட்டுச் செய்திகள்  
 (d) மாநிலச் செய்திகள்
14. NEWS என்பது எதனைக் குறிக்கும்?  
 (a) செய்தியை  
 (b) திசையை  
 (c) திரைப்படத்தை  
 (d) வானிலையை
15. “பத்திரிக்கைகள் நாட்டின் கண்களும் காதுகளும் ஆகும் என்றால் நிருபர்கள் பத்திரிக்கைகளின் கைகளும் கால்களும் ஆவார்கள்” என்று கூறியவர் யார்?  
 (a) எம்.செல்லையா  
 (b) ஜேம்ஸ்.எம்.நீல்ஸ்  
 (c) ரெங்கசாமி பார்த்தசாரதி  
 (d) இ.ஸ்டோன்

N-3022

16. செய்தியாளரின் வகைகள்  
 (a) 2 (b) 3  
 (c) 4 (d) 5
17. பாரிஸ் நகரத்தில் செய்தி நிறுவனத்தை அமைத்தவர் யார்?  
 (a) சார்லஸ் ஹாவாஸ் (b) வாஸ்கோடகாமா  
 (c) அரிஸ்டாட்டில் (d) பிளேட்டோ
18. இந்தியாவில் செய்தி நிறுவனத்தை முதன் முதலில் அமைத்தவர்  
 (a) சார்லஸ் ஹாவாஸ் (b) கே.சி.ராய்  
 (c) பி.சென்குப்தா (d) எஸ்.எஸ்.ஆப்தே
19. 'பத்திரிக்கை, புத்தகம் பதிவுச்சட்டம் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட ஆண்டு'  
 (a) 1854 (b) 1867  
 (c) 1869 (d) 1872
20. 1885 ஆம் ஆண்டு இந்தியாவில் நடைமுறைப்படுத்தப்பட்ட சட்டம் எது?  
 (a) பணிசெய் இதழியலாளர் சட்டம் (b) பதிப்புரிமைச் சட்டம்  
 (c) அஞ்சல் தந்திச்சட்டம் (d) தீமை பயக்கும் வெளியீடுகள் சட்டம்

N-3022

21. இந்திய பத்திரிக்கை மன்றத்தின் முதல் தலைவராகப் பொறுப்பேற்றவர் யார்?  
 (a) கே.ஹீராம் (b) அல்லி  
 (c) சந்திரசூட் (d) ஜே.ஆர். மதோல்கார்
22. இதழ்களின் சுதந்திரத்திற்குப் பத்திரிக்கை அமைப்புக்குள்ளும் செயல்படும் முறைகளிலும் இருக்கின்ற உள்ளார்ந்த தடைகள் ----- ஆகும்  
 (a) உட்புறத் தடைகள் (b) வெளிப்புறத் தடைகள்  
 (c) அகத்தடைகள் (d) புறத்தடைகள்
23. மதுரையில் கருமுத்து தியாகராஜர் நடத்திய இதழ் எது?  
 (a) தாமரை (b) தமிழ்நாடு  
 (c) இந்தியா (d) சுதேசமித்திரன்
24. தமிழர் தந்தை சி.பா.ஆதித்தனார் தினத்தந்தி நாளிதழை நடத்திய ஆண்டு எது?  
 (a) 1940 (b) 1942  
 (c) 1950 (d) 1960
25. இதழ்களுக்கு வாழ்வளிப்பது ----- பகுதியாகும்  
 (a) விளம்பரம் (b) விற்பனை  
 (c) வணிகம் (d) கணக்கு

N-3022

26. செய்திகளைச் செப்பனியிட்டு உருவாக்கும் பகுதியை ----- என்பர்.  
 (a) செய்திகள் மேஜை (b) பொது மேஜை  
 (c) அ மட்டும் (d) அ, ஆ இரண்டும்
27. நச்சு இதழின் வேறு பெயர்  
 (a) சிவப்பு இதழ் (b) பச்சை இதழ்  
 (c) மஞ்சள் இதழ் (d) ஊதா இதழ்
28. 1785 இல் “பெங்கால் ஜர்னல்” என்னும் இதழில் கட்டணமில்லா விளம்பரங்களை இலவசமாக வெளியிட்டவர்  
 (a) தாமஸ் ஜோன்ஸ் (b) இராபர்ட் ரைட்  
 (c) எஸ்.எஸ்.ஆப்தே (d) எவருமில்லை
29. “டையர்னஸ் ” என்னும் பழைய இலத்தீன் மொழி சொல்லிலிருந்து பிறந்தது எது?  
 (a) வானவியல் (b) இதழியல்  
 (c) சோதிடவியல் (d) கணக்கியல்
30. “இதழியல் அவசரத்தில் பிறக்கும் இலக்கியம்” என்று குறிப்பிட்டவர்  
 (a) ஜி.எப்.மோட் (b) மேத்யூ அர்னால்டு  
 (c) அரிஸ்டாட்டில் (d) பிளேட்டோ

N-3022

31. தலையங்கத்தின் வகைகள்  
 (a) 1 (b) 2  
 (c) 3 (d) 4
32. மருந்து விளம்பரங்கள் மட்டும் வெளிவரும் திங்கள் இதழ் எது?  
 (a) செல்வக்களஞ்சியம் (b) பெண்கள் மலர்  
 (c) இளைஞர் மலர் (d) முத்துச்சரம்
33. எட்மண்ட் பர்க் என்பவர் இதழியலை அரசியலின் ----- கூறு என்பார்.  
 (a) முதலாவது (b) இரண்டாவது  
 (c) முன்றாவது (d) நான்காவது

## பகுதி - B

(7 X 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (அ) இதழியலின் துறைகளை விளக்கியுரைக்க  
 (அல்லது)  
 (ஆ) செய்தித்தாள்களின் அலுவலக அமைப்பும் பணிகளும் குறித்து விவரிக்க.
35. (அ) இதழியல் விதிகளைக் கட்டுரைக்க  
 (அல்லது)  
 (ஆ) ஆட்சியில் இதழியலின் பணிகளை எடுத்துரைக்க
36. (அ) இதழ்களின் வளர்ச்சி நிலைகளைத் தொகுத்துரைக்க  
 (அல்லது)  
 (ஆ) செய்தியின் வகைகளை நிரல்படுத்துக
37. (அ) இதழியல் துறையில் செய்தியாளர் செய்தி சேகரிப்பு, பேட்டி, செய்தி எழுதுதல் ஆகியவற்றை மதிப்பீடு செய்க  
 (அல்லது)  
 (ஆ) நாளிதழ் வளர்ச்சியில் இடம்பெறும் தலையங்கத்தின் தேவையை ஆய்ந்துரைக்க
38. (அ) இதழியல் சட்டங்கள் பற்றி நீவிர் அறிந்த செய்திகளை நும்பாடப்பகுதி கொண்டு நிறுவுக  
 (அல்லது)  
 (ஆ) பத்திரிக்கைக் கவுன்சிலும் இதழ்களின் சுதந்திரமும் என்னும் தலைப்பில் கட்டுரை வரைக.
39. (அ) இதழ்களின் நிர்வாக அமைப்பு பற்றி விவரி.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) இதழ்களின் வகைகளை விவரித்து எழுதுக
40. (அ) “விளம்பரங்கள் இதழ்களின் உயிர்நாடி” என்னும் கருத்தை ஆய்ந்துரைக்க  
 (அல்லது)  
 (ஆ) நச்சு இதழ்கள் பற்றி கட்டுரைக்க.

N-3022

N-3023

COURSE CODE

200161

ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS  
B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026  
Third Year - Sixth Semester  
TAMIL  
பண்டை இலக்கியம்  
(CBCS - 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks  
(33 X 1 = 33)

பகுதி - A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

- இறந்தவர்களை எண்ணிப் பாடப்பெறும் நிலை எது?  
(a) தார் நிலை (b) கையறு நிலை  
(c) செவியறிவுறாஉ நிலை (d) பாச நிலை
- எந்த மலருக்குச் சங்கின் நுனி உவமையாகக் கூறப்பட்டுள்ளது?  
(a) கொன்றை (b) பகன்றை  
(c) காந்தள் (d) பிடவம்
- விதைப்பதற்கு விதை எடுத்துச் செல்லும் பொருளின் பெயர் என்ன?  
(a) கூடை (b) சாக்கு  
(c) வாளி (d) வட்டி
- மருத நிலத்தின் உரிப்பொருள் யாது?  
(a) புணர்தலும் புணர்தல் நிமித்தமும் (b) இருத்தலும் இருத்தல் நிமித்தமும்  
(c) ஊடலும் ஊடல் நிமித்தமும் (d) இரங்கலும் இரங்கல் நிமித்தமும்
- போர் மேற் சென்ற அரசன் குளிர்காலத்தில் தங்கும் படை வீடு எது?  
(a) கடவை (b) சிவிரம்  
(c) வீடாரம் (d) கூதிர்ப் பாசறை

N-3023

6. நெடுநல்வாடை எத்தனை அடிகளைக் கொண்டது?  
(a) 186 (b) 287  
(c) 188 (d) 288
7. நெடுநல்வாடையின் ஆசிரியர் யார்  
(a) கபிலர் (b) பரணர்  
(c) நக்கீரர் (d) அவ்வையார்
8. ஆர்கலி என்ற சொல்லின் பொருள் யாது?  
(a) சூரியன் (b) கடல்  
(c) நிலா (d) வெள்ளம்
9. பதிற்றுப்பத்து இரண்டாம் பத்து யாரைப் பற்றிப் பாடுகிறது?  
(a) பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன் (b) இமயவரம்பன் நெடுஞ்சேரலாதன்  
(c) சேரன் செங்குட்டுவன் (d) செல்வக்கடுங்கோ வாழியாதன்
10. இரண்டாம் பத்து தொகுதியைப் பாடியவர் யார்?  
(a) கூடலூர் கிழார் (b) குமட்டுர்க் கண்ணனார்  
(c) நக்கீரர் (d) மதுரை கணக்காயனார்

N-3023

11. கலித்தொகையில் நெய்தல் கலியைப் பாடியவர் யார்?  
(a) மருதனார் (b) ஓரம்போகியார்  
(c) நல்லந்துவனார் (d) பெருங்கவுசிகனார்
12. தலைவனின் பிரிவை ஆற்றாத தலைவி மாலைப்பொழுதை எவ்வாறு கூறுகின்றாள்?  
(a) இனிய மாலை (b) மருண் மாலை  
(c) சங்கு மாலை (d) தென்றல் மாலை
13. ஐங்குறுநூற்றில் பாலைத் திணையைப் பாடியவர் யார்?  
(a) ஓதலாந்தையார் (b) நக்கீரர்  
(c) கபிலர் (d) பரணர்
14. பாலைத்திணையின் உரிப்பொருள் என்ன?  
(a) இரங்கலும் இரங்கல் நிமித்தமும் (b) புணர்தலும் புணர்தல் நிமித்தமும்  
(c) இருத்தலும் இருத்தல் நிமித்தமும் (d) ஊடலும் ஊடல் நிமித்தமும்
15. கருடச்சேவல் கொடியை உடையோன் யார்?  
(a) திருமால் (b) இரணியகசிபு  
(c) முருகன் (d) நந்திவர்மன்

N-3023

16. பனைக் கொடி பின்வருவோரில் யாருக்குரியது?  
(a) கண்ணன் (b) பலராமன்  
(c) இலக்குவன் (d) மகாதேவன்
17. திருக்குறளை முதன் முதலில் ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்த்தவர் யார் ?  
(a) வீரமாமுனிவர் (b) கால்டுவெல்  
(c) ஜி.யு.போப் (d) சீகன் பால்கு
18. திருக்குறள் பொருட்பாலில் எத்தனை அதிகாரங்கள் இடம் பெற்றுள்ளன?  
(a) 30 (b) 78  
(c) 25 (d) 14
19. திருக்குறள் எத்தனை அதிகாரங்களைக் கொண்டுள்ளது?  
(a) 130 (b) 133  
(c) 132 (d) 131
20. ஒருவனது குணத்தின் இயல்பை எது காட்டும்?  
(a) சிரிப்பு (b) அழகை  
(c) வாய்ச்சொற்கள் (d) செல்வம்

N-3023

21. உடம்பில் ஒரு மயிர் நீங்கினாலும் உயிர் வாழாத விலங்கு எது?  
(a) சிங்கம் (b) புலி  
(c) கரடி (d) கவரிமா
22. பெருமைக் குணமாவது யாது?  
(a) செல்வத்துடன் வாழ்வது (b) புகழுடன் வாழ்வது  
(c) செருக்கற்று வாழ்வது (d) மானத்துடன் வாழ்வது
23. ஓர் உயிரினைக் கொல்லாத அறம் என்று வள்ளுவர் எதனைக் கூறுகிறார்?  
(a) பாவம் (b) மன்னிப்பு  
(c) தவம் (d) வேள்வி
24. மக்களுக்கு உரிய பண்பு இல்லாதவர் எதற்கு ஒப்பாவர்?  
(a) விலங்கு (b) மரம்  
(c) பிணம் (d) நரகர்
25. நன்றியில் செல்வம் என்று வள்ளுவர் குறிப்பிடுவது யாது?  
(a) பயன்படும் செல்வம் (b) பயன்படாத செல்வம்  
(c) குழந்தைச் செல்வம் (d) அனைத்தும்

N-3023

26. சான்றோர்க்கு நானுடைமை எப்படிப்பட்டது?  
(a)செல்வம் (b)புகழ்  
(c) அணி (d)மறுபிறவி
27. நாணம் இல்லாத பெருமித நடை யாருக்குப் பிணியாகக் கருதப்படுகிறது?  
(a)சான்றோர் (b)ஆன்றோர்  
(c) உயர்ந்தோர் (d)பெரியோர்
28. உலகத்தோர்க்கு கடையாணி போன்றோர் யாவர்?  
(a)இறைவன் (b)மன்னன்  
(c) அமைச்சர் (d)உழவர்
29. அரசனுக்கு வெற்றியைத் தருவது எது?  
(a)வீரம் (b)புகழ்  
(c) உழவுத் தொழில் (d)கொடை
30. எந்த ஒன்றில் பலவகைத் துன்பங்களும் வந்து சேரும்?  
(a)வறுமை (b)வருமை  
(c) துன்பம் (d)புகழ்

N-3023

31. கீழ் மக்களின் ஆச்சாரத்திற்குக் காரணமாக இருப்பது எது?  
 (a) அச்சம் (b) வெகுளி  
 (c) இளிவரல் (d) நகை
32. மறைவான செய்திகளைப் பரப்பும் கயவர் எதற்கு ஒப்பாவர்?  
 (a) அரைக்கருவி (b) துளைக்கருவி  
 (c) இசைக்கருவி (d) பறைக்கருவி
33. தன் குடியை உயர செய்வவோனுக்கு யார் வந்து முன் நிற்பர்?  
 (a) மன்னன் (b) அமைச்சர்  
 (c) தெய்வம் (d) பெற்றோர்

பகுதி - B

(7 X 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (அ) குளமுற்றத்துத் துஞ்சிய கிள்ளிவளவனை ஆவூர் கிழார் பாடியதைத் தெளிவுபடுத்துக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) தலைமகன் தன் நெஞ்சிற்குச் சொல்லியதை அகநானூற்றுப் பாடல் வழி விளக்குக.
35. (அ) நெடுநல்வாடையில் நக்கீரர் காட்டும் மழைக்கால வர்ணனையை எடுத்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) வள்ளுவம் கூறும் பெருமையின் கருத்துக்களை விவரிக்க.
36. (அ) குமட்டுர்க் கண்ணனாரின் பாடல் திறத்தைப் புலப்படுத்துக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) கலித்தொகையில் தலைவியின் புலம்பலை விரித்துரைக்க.
37. (அ) பாலைத்திணையின் கொடுமைகளை இடைச்சுரப்பத்தின் வழி விளக்குக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) முருகப்பெருமானின் தோற்றத்தையும் மணக்கோலத்தையும் எடுத்துரைக்க.
38. (அ) திருக்குறளில் அமைந்துள்ள முப்பால்களின் கருத்துக்களை விளக்குக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) குடிமை பற்றி வள்ளுவர் கூறும் கருத்துக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
39. (அ) பண்புடைமை என்னும் அதிகாரத்தில் வள்ளுவர் கூறும் கருத்துக்களைப் பகர்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) நாணம் உடையாரின் சிறப்புக்களையும் நாணம் இல்லாதவரின் இழிவையும் திருக்குறள் வழி நின்று விளக்குக.
40. (அ) உழவு என்னும் அதிகாரம் இயம்பும் செய்திகளை எடுத்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) இரவு என்ற அதிகாரத்தின் வழி வள்ளுவர் கூறும் கருத்துக்களை தொகுத்துரைக்க.

N-3023

N-3024

COURSE CODE

200162

## ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS

## B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026

## Third Year - Sixth Semester

## TAMIL

இலக்கணம் - புறப்பொருளும் அணியிலக்கணமும்  
(CBCS - 2020 onwards)

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

(33 X 1 = 33)

பகுதி - A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. புறப்பொருள் வெண்பாமாலை என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
 (a) அகத்தியர் (b) தொல்காப்பியர்  
 (c) ஐயனாரிதனார் (d) நன்னூலார்
2. நடக்கப் போகும் செயலின் நிமித்தமாக நற்சொல் கேட்டல் என்பது -----  
 (a) விரிச்சி (b) ஜோதிடம்  
 (c) குறிபார்த்தல் (d) ஜாதகம்
3. கவர்ந்து சென்ற ஆநிரைகளை மீட்பது எத்திணை?  
 (a) வெட்சித் திணை (b) கரந்தைத் திணை  
 (c) வஞ்சித் திணை (d) உழிஞைத் திணை
4. "அங்கை" என்பதன் பொருள் கூறுக  
 (a) அவன் கை (b) அவள் கை  
 (c) உள்ளங்கை (d) வலது கை
5. போரில் வெற்றி பெற வணங்கும் தெய்வம் எது?  
 (a) முருகன் (b) இந்திரன்  
 (c) வருணன் (d) கொற்றவை

N-3024

6. கீழ்க்கண்டவற்றுள் கடலைக் குறிக்கும் சொல் எது?  
 (a)பௌவம் (b)குன்று  
 (c)கா (d)ஞாலம்
7. மண்ணாசையுடன் வந்த வஞ்சி வேந்தனுடன் காஞ்சி மன்னன் போரிடுவதை ----- என்பர்  
 (a)பேய்நிலை (b)மறக்காஞ்சி  
 (c)போர்க்காஞ்சி (d)படைக்காஞ்சி
8. போரில் இறந்து பட்ட வீரனின் சிறப்பை போற்றுவது  
 (a)வெற்றிக்காஞ்சி (b)சிறப்புக்காஞ்சி  
 (c)மன்னைக் காஞ்சி (d)வாள்க் காஞ்சி
9. நொச்சியரின் குதிரையின் வீரத்திறத்தைக் கூறுவது எது?  
 (a)குதிரையின் மறம் (b)தானை மறம்  
 (c)எயிற்போர் (d)மறனுடைப் பாசி
10. மழக்களிறு என்பது  
 (a)குட்டி ஆண்யானை (b)குட்டி யானை  
 (c)இள ஆண் யானை (d)பெண் யானை

N-3024

11. உழிஞை வேந்தனைக் கண்ணிரானோடு ஒப்பிட்டுக் கூறுவதை எவ்வாறு அழைப்பர் ?  
 (a) கந்தழி (b) அரச உழிஞை  
 (c) முரசு உழிஞை (d) குற்றிழிஞை
12. நாவாய் என்பதன் பொருள் யாது?  
 (a) விமானம் (b) நான்கு சக்கர வாகனம்  
 (c) புகைவண்டி (d) படகு
13. தும்பை மறவன் பகைவீரரைக் கொன்று குவித்தலை எவ்வாறு அழைப்பர்?  
 (a) நூழில் (b) நூழில் ஆற்று  
 (c) பேயக் குரவை (d) தானை நிலை
14. அலங்கரிக்கப்பட்ட ஊர்கின்ற தேரின் முன் மறவர்கள் ஆடுவதை எவ்வாறு அழைப்பர்?  
 (a) பின் தேர்க்குரவை (b) முன்தேர்க்குரவை  
 (c) குரவைக்கூத்து (d) பேயக்குரவை
15. வெற்றி பெற்ற மன்னன் சூடும் பூ எது?  
 (a) மாம்பூ (b) வேம்பு  
 (c) தும்பைப் பூ (d) வாகைப்பூ

N-3024

16. சான்றோர்களின் பெருமைகளை எடுத்துக் கூறுவது யாது?  
 (a) சார்பு முல்லை (b) மற முல்லை  
 (c) அரச முல்லை (d) கிணை நிலை
17. போரிட்ட போது கிடைத்த செல்வத்தைப் பற்றி போற்றிக்கூறும் பாடாண் படலத் துறையினைக் கூறுக.  
 (a) களவழி (b) போர்த்துறை  
 (c) வெற்றித்துறை (d) பரிசில் நிலை
18. ஆற்றுப்படுத்துதல் என்பது யாது?  
 (a) வாழ்த்துதல் (b) வழிப்படுத்துதல்  
 (c) போரிடுதல் (d) அமைதியாக இருத்தல்
19. சேர மன்னனின் அடையாளப் பூவினைக் கூறுக.  
 (a) வேம்பூ (b) போந்தை  
 (c) தாழம்பூ (d) நொச்சிப் பூ
20. இளவரசன் ஆட்டு கிடாயின் மேல் ஏறி வருவதைக் கூறுவது  
 (a) ஏழக நிலை (b) கழல் நிலை  
 (c) கல் கோள்நிலை (d) உன்ன நிலை

N-3024

21. "மாரி அன்ன வண்கை" - இதில் பயின்று வரும் உவமையினைக் கூறுக  
 (a)பண்பு உவமை (b)பயன் உவமை  
 (c)தொழில் உவமை (d)சிறப்பு உவமை
22. இல்லற வாழ்க்கைக்கு விளக்கம் போன்று இருப்பவர்கள் யார்?  
 (a)பெண்டிர் (b)கணவன்  
 (c)புதல்வர்கள் (d)சகோதரர்
23. மூன்று காலத்திற்கும் பொருந்தி வரும் அணியை கூறுக  
 (a)பின்வருநிலையணி (b)முன்ன விலக்கு அணி  
 (c)ஒட்டணி (d)விபாவனை அணி
24. வேற்றுமை அணி எத்தனை வகைப்படும்?  
 (a)இரண்டு (b)மூன்று  
 (c)நான்கு (d)ஐந்து
25. சொல்லையும் பொருளையும் நிரல்நிறுத்தி நேரே பொருள் கொள்வது எவ்வணி?  
 (a)சுவையணி (b)ஆர்வ மொழி அணி  
 (c)நிரல்நிறை அணி (d)பரியாய அணி

N-3024

26. "இன்ன காரணத்தினால் இது விளைந்தது" என விதந்து கூறும் அணி எது?  
 (a) ஏது அணி (b) நுட்ப அணி  
 (c) இலேச அணி (d) நிரல் நிறை அணி
27. பரியாயம் என்பது யாது?  
 (a) சாமர்த்தியமாக உரைத்தல் (b) புரிந்து கூறுதல்  
 (c) பணிவுடன் கூறுதல் (d) பணியாமை
28. சிலேடை எத்தனை வகைப்படும்?  
 (a) இரண்டு (b) மூன்று  
 (c) நான்கு (d) ஐந்து
29. அங்கண் என்பது யாது?  
 (a) அழகிய கண் (b) ஆண்  
 (c) அழகிய பெண் (d) இறைவன்
30. "ஏ" என்பதன் பொருள் யாது?  
 (a) மதில் (b) குதிரை  
 (c) படை (d) அம்பு

N-3024

31. நடுநிலை நின்று நீதி வழங்கும் சான்றோரின் இயல்பினைக் கூறும் துறை எது?  
 (a) ஏறாண் முல்லை (b) அவையநிலை  
 (c) காவல் முல்லை (d) மூதின் முல்லை
32. முருகக்கடவுள் சூடியுள்ள மலரின் பெயரினைக் கூறுக.  
 (a) காந்தள் (b) கொன்றை  
 (c) அரளி (d) பிச்சி
33. மறவனின் உடலில் பட்ட அம்புகள் அவனைப் பூமியில் விழாதவாறு தாங்கிப் பிடிப்பது-----  
 (a) சிங்கார நிலை (b) தாணை நிலை  
 (c) களிற்றுடன் நிலை (d) வெரு வருநிலை

## பகுதி - B

(7 X 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (அ) வெட்சிப்படல திணை துறைகளை விவரிக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) ஆநிரை மீட்டல் கரந்தைத் திணை என்பதை நிறுவுக.
35. (அ) வஞ்சிப்படலத் திணைக் கருத்துகளைத் தொகுத்துரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) காஞ்சிப்படலத் திணைத் துறைகளைச் சான்றுடன் விவரிக்க.
36. (அ) "மதில் காத்தல் நொச்சி"- ஆய்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) உழிஞைத் திணையினைச் சான்றுடன் எடுத்துரைக்க.
37. (அ) தும்பைத் திணைப் பிரிவுகளை விவரிக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) போர்வெற்றிச் சிறப்பை வாகை படலம் வழி விளக்கியுரைக்க.
38. (அ) பாடாண்படலத் துறைகள் ஏதேனும் ஐந்தினை விளக்குக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) பொதுவியல் படலம் பற்றி எடுத்துரைக்க.
39. (அ) உருவக அணியைச் சான்றுடன் விளக்குக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி குறித்து விவரிக்க.
40. (அ) நுட்ப அணியை எடுத்துக்காட்டுடன் விளக்கியுரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) 'பாவிசம்' என்பது காப்பியப் பண்பே" - தெளிவுபடுத்துக.

N-3024

N-3025

COURSE CODE

200163

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS**  
**B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**  
**Third Year - Sixth Semester**  
**TAMIL**  
**ஒப்பிலக்கியம்**  
**(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

(33 X 1 = 33)

பகுதி - A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. இரண்டு அல்லது அதற்கு மேற்பட்ட மொழிகளை சேர்ந்த இலக்கியங்களைப் படித்து ஒப்பிட்டு ஆராயும் இலக்கியத் துறை எது?  
 (a) சங்க இலக்கியம் (b) சிற்றிலக்கியம்  
 (c) ஒப்பிலக்கியம் (d) நாடக இலக்கியம்
2. Comparative literature என்ற சொல்லை முதன் முதலில் கையாண்டவர் யார்?  
 (a) வில்லியம் ஷேக்ஸ்பியர் (b) மேத்யூ அர்னால்டு  
 (c) ஜே.எம். பணிக்கர் (d) கிரீன் சகோதரர்கள்
3. ஒப்பிலக்கியம் மூலம் எதை அடையலாம்?  
 (a) தேசிய ஒற்றுமை (b) சர்வதேச இலக்கியப் புரிதல்  
 (c) மத மாற்றம் (d) நாட்டுப்புறக் கலை மேம்பாடு
4. நாகரீகமற்ற காட்டுமிராண்டிகள் கூட இயற்கையின் நல்ல குழந்தைகள் தான் என்பது யாருடைய கருத்து?  
 (a) மேத்யூ அர்னால்டு (b) ஜே.எம். பணிக்கர்  
 (c) அர்னால்டு (d) டேனியல்
5. எலிசபெத் கால நாடகத்திற்கும் இத்தாலிய ஓவியத்திற்கும் இடையே உள்ள உரிமையைப் பொருத்தி ஆராய்ந்தவர் யார்?  
 (a) ஜான் அடிங்டன் (b) ஜே.எம். பணிக்கர்  
 (c) கிரீன் சகோதரர்கள் (d) டேனியல்

N-3025

6. ஒப்பிலக்கிய ஆய்வு மாநாடு எங்கு நடைபெற்றது?  
 (a)இந்தியா (b)பாரிஸ்  
 (c)அமெரிக்கா (d)ருஷ்யா
7. கால ஆராய்ச்சி எனும் நூலின் நடைபெற்றது?  
 (a)எஸ். வையாபுரி பிள்ளை (b)கிருஷ்ணன்  
 (c)மாணிக்கனார் (d)கிருஷ்ணசாமி
8. ஒப்பாய்வியலில் தமிழறிஞர் இரா. இராசமாணிக்கனாரின் பங்கு  
 (a)திருக்குறள் - உலக இலக்கிய ஒப்பாய்வு (b)சங்க இலக்கியம்  
 (c)பக்தி இலக்கியம் (d)தமிழ்க் கதைகள்
9. பிரெஞ்சு ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடு முதன்மையாக, எதை முக்கியமாகக் கருதுகிறது?  
 (a)கருத்துமரபு மற்றும் கலாசார ஒப்பீடு (b)கருத்து சார்ந்த ஒப்பீடு மற்றும் கலாசாரம்  
 (c)மொழி அறிவையும், வரலாற்றுத் தொடர்பையும் (d)இலக்கியங்களில் ஒரே கருப்பொருளை ஒப்பிடுதல்
10. வரிவடிவ இலக்கியங்களுக்கு நாட்டுப்புற இலக்கியம் அடிப்படை என்று வலியுறுத்துவது  
 (a)அமெரிக்கக் கோட்பாடு (b)சுந்தலறக் கோட்பாடு  
 (c)அடிக்கருத்துக் கோட்பாடு (d)பிரெஞ்சுக் கோட்பாடு

N-3025

11. ஒப்பிலக்கிய ஆய்வில் முக்கியமான கருவி எது?

- (a) மொழிபெயர்ப்பு  
(c) வேதம்

- (b) உணர்வு  
(d) சொற்பொழிவு

12. மீட்டுருவாக்கம் - இது எந்தச் செயலின் விளைவு?

- (a) நவீன சூழ்நிலை  
(c) மொழி மாற்றம்

- (b) பாரம்பரியம்  
(d) மொழிக்கோட்பாடு

13. ஏற்றல் என்பது ----- மொழிபெயர்ப்பாகும்

- (a) இன்புளுயன்சு  
(c) இமேஜ்

- (b) ரிசப்சன்  
(d) ஹேமிங்வேயின்

14. இலக்கிய ஒருமைப்பாட்டிற்கு அடிப்படை எது?

- (a) மக்களினத்தின் பெருமை  
(c) மக்களினத்தின் ஒற்றுமை

- (b) மக்களினத்தின் ஒருமை  
(d) மக்களினத்தின் வலிமை

15. இசை மற்றும் இலக்கியம் இணையும் போது உருவாகுவது

- (a) வாய்மொழி  
(c) பாடல் வடிவம்

- (b) நாட்டுப்புற வடிவம்  
(d) இலக்கிய விமர்சனம்

N-3025

16. வாய்மொழி இலக்கியம் என்பது  
 (a) எழுத்து வடிவம்  
 (c) செம்மொழி இலக்கியம்
17. கிரேக்க வீரப்பாடல்களில் முதன்மையான ஒன்று  
 (a) மில்பன்மரி  
 (c) ஜான்மார்
18. தமிழ் வீரயுகப் பாடல் என்ற நூலின் ஆசிரியர் யார்?  
 (a) க.கைலாசபதி  
 (c) மாணிக்கனார்
19. தமிழர்தம் போர் மரபில் முதன்மையாக கருதப்படுவது  
 (a) ஆநிரை கவர்தல்  
 (c) போர் புரிதல்
20. திருக்குறள் எந்த வகை இலக்கியமாகக் கருதப்படுகிறது?  
 (a) பக்தி இலக்கியம்  
 (c) அறநெறி இலக்கியம்
- (b) வட்டார இலக்கியம்  
 (d) மக்கள் வாய்மூலம் பரவிய இலக்கியம்
- (b) இலியட்  
 (d) பிலியோஸா
- (b) கிருஷ்ணன்  
 (d) கிருஷ்ணசாமி
- (b) ஆநிரை மீட்டல்  
 (d) வெற்றி பெறுதல்
- (b) சங்க இலக்கியம்  
 (d) சிற்றிலக்கியம்

N-3025

21. இறைநெறிப் பாடல்களில் கிறிஸ்துவ சாஸ்திரங்களின் மையக்கருத்து என்ன?  
 (a) கடவுள் பக்தி மற்றும் ஆன்மீக வாழ்வு (b) ஒழுக்கமும் தர்மமும்  
 (c) நல்லெண்ணங்களை வளர்த்தல் மற்றும் ஒழுக்கம் கற்பித்தல் (d) காதலும் மன்னிப்பும்
22. அறநெறி மற்றும் இறைநெறிப் பாடல்களின் ஒற்றுமை என்ன?  
 (a) நல்ல வாழ்வின் வழிகாட்டி (b) குடும்பம், நட்பு, ஒழுக்கம், அரசியல்  
 (c) ஆண்மீகம், நல்வாழ்வு (d) அரசியல், ஆண்மீகம்
23. புதிய வாழ்வியல், சமூகநீதிப் பார்வையுடன் எழுதப்படும் இலக்கியம்  
 (a) புதுச் செந்நெறி இலக்கியம் (b) புதுக்கவிதை இலக்கியம்  
 (c) சிறுகதை இலக்கியம் (d) நாவல் இலக்கியம்
24. சிற்றிலக்கியம் ----- என்றும் அழைக்கப்படும்.  
 (a) புனைகதை (b) பிரபந்தம்  
 (c) சாளரம் (d) காப்பியம்
25. புதுச் செந்நெறி இலக்கியங்களில் பயன்படுத்தப்படும் மொழியாற்றல்?  
 (a) சமூக விமர்சனம் (b) மனித உரிமை, சமத்துவம்  
 (c) நேரடி, எளிமையான நடை (d) மக்களின் உணர்வுகளை நேரடியாக வெளிப்படுத்தல்

N-3025

26. வீருணர்ச்சிப் பாடல்கள் பெரும்பாலும் எந்த இலக்கியத்தில் முக்கியமானவை?
- (a) பக்தி இலக்கியம் (b) சங்க இலக்கியம்  
(c) அறநெறி இலக்கியம் (d) சிற்றிலக்கியம்
27. கவிதை இயக்கத்தோடு தொடர்புடைய முக்கிய தமிழ்க் கவிஞர் யார்?
- (a) பாவேந்தர் (b) வைரமுத்து  
(c) கண்ணதாசன் (d) சுப்ரமணிய பாரதி
28. பாரதியும் விடமனும் எவற்றை எதிர்த்தனர்?
- (a) ஒடுக்குமுறை மற்றும் அடிமைத்தனம் (b) ஒடுக்குமுறை மற்றும் விடுதலை  
(c) அடிமைத்தனம் மற்றும் சுதந்திரம் (d) சுதந்திரம் மற்றும் ஒடுக்குமுறை
29. ஒப்பிலக்கியத்தின் பயன் என்ன?
- (a) உலக இலக்கிய ஒருமைப்பாடு (b) இலக்கிய உணர்வை விரிவுபடுத்துதல்  
(c) மொழி கடந்த அணுகுமுறை (d) கவிதை மற்றும் கலைவுரை
30. ஒப்பிலக்கியம் இலக்கிய ஒருமைப்பாட்டை எவ்வாறு வலியுறுத்துகிறது?
- (a) உணர்வுகளின் பல்வேறு வெளிப்பாடுகளை ஒப்பிடும் வழியாக (b) பார்வை பரப்பை விரிவுபடுத்துகிறது  
(c) பல மொழி இலக்கியங்களில் உள்ள ஒரே எண்ணங்களை ஒப்பிட்டு (d) எல்லாச் சமூகத்தினருக்கும் பொருந்தும் இலக்கியமாக

N-3025

31. ஒரு நாட்டிற்குரிய தனிச்சிறப்புடைய இலக்கியம்  
 (a) பொது இலக்கியம் (b) தேசிய இலக்கியம்  
 (c) பொதுமை இலக்கியம் (d) ஒப்பிலக்கியம்
32. உலகப்பொதுமை கொண்ட இலக்கிய எழுத்தாளர்:  
 (a) திருவள்ளுவர் (b) கம்பன்  
 (c) லியோ டால்ஸ்டாய் (d) பாரதி
33. தமிழ் ஒப்பிலக்கியம் முதன்மையாக எங்கு ஆரம்பமானது?  
 (a) சென்னைப் பல்கலைக்கழகம் (b) மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்  
 (c) பாரதியார் பல்கலைக்கழகம் (d) பாரதிதாசன் பல்கலைக்கழகம்

## பகுதி - B

(7 X 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (அ) ஒப்பிலக்கியம் குறித்த அறிஞர்களின் கருத்துக்களைத் தருக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) ஆங்கிலத்தில் ஒப்பிலக்கியத்தின் வளர்ச்சியினைக் காட்டுக
35. (அ) தமிழில் ஒப்பிலக்கிய ஆய்வுகள் குறித்து விவரிக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) பிரெஞ்சு - அமெரிக்க ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை ஒப்பிடுக.
36. (அ) தர்க்கக் கோட்பாட்டு முறைகளைப் பட்டியலிடுக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) இலக்கியத்தில் ஒருமைப்பாடு பெறுமிடத்தை ஆராய்க.
37. (அ) தமிழ் இலக்கியத்தில் காணலாகும் இசை குறித்த செய்திகளை வரிசைப்படுத்துக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) சங்கப் பாடல்களில் வீரயுகப் பாடல்களின் சிறப்புக்களைத் தொகுத்துரைக்க.
38. (அ) அறநெறிப் பாடல்களுக்கான சமுதாயப் பின்புலத்தை அடையாளப்படுத்துக  
 (அல்லது)  
 (ஆ) தமிழின் சிற்றிலக்கிய வகைகளை விளக்கிக் கட்டுரை வரைக
39. (அ) உலக நாடுகளில் வீறுணர்ச்சிக் கவிதை இயக்கம் வளர்ந்த விதத்தை ஆராய்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) பாரதி - வால்ட் விட்மனின் இலக்கிய உறவினை எடுத்தியம்புக.
40. (அ) ஒப்பிலக்கியத்தின் இன்றியமையாமையினைப் புலப்படுத்துக  
 (அல்லது)  
 (ஆ) 'இந்திய தேசிய இலக்கியம்' என்ற பெயரில் கருத்துரை வரைக.

N-3025

N-3026

COURSE CODE

200164

**ONLINE PROGRAMME EXAMINATIONS**  
**B.A. DEGREE EXAMINATION, MAY 2026**  
**Third Year - Sixth Semester**  
**TAMIL**  
**ஊடகவியல்**  
**(CBCS - 2020 onwards)**

Time : 2 Hours

Maximum : 75 Marks

(33 X 1 = 33)

பகுதி - A

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

1. மனிதன் தன் எண்ணங்களை கருத்துக்களை தான் விரும்பும் மற்றொருவரிடம் பகிர்ந்து கொள்வது  
 (a) தகவல் பரிமாற்றம் (b) செய்தி தெரிவித்தல்  
 (c) தூது செல்லல் (d) அறிவைப் பெறுதல்
2. “காரிருள் அகத்தில் நல்ல கதிரொளி நீதான்” என்று பத்திரிக்கையைப் பாராட்டி வரவேற்ற கவிஞர் யார்?  
 (a) பாரதியார் (b) பாரதிதாசன்  
 (c) கவிமணி (d) முடியரசன்
3. தகவல்களைச் சேகரித்து வெளியிடுவதில் சிறந்த கருவியாகப் பயன்படுவது எது?  
 (a) ஊடகம் (b) தொழிற்சாலை  
 (c) நிறுவனம் (d) நீதிமன்றம்
4. ஜனநாயகத்தின் நான்காவது தூணாக இருப்பது எது?  
 (a) அரசு (b) ஊடகம்  
 (c) மக்கள் (d) கல்வி
5. ஊடகங்கள் அவை ஆற்றும் பணியின் அடிப்படையில் எத்தனை வகையாகப் பிரிப்பர்?  
 (a) இரண்டு (b) மூன்று  
 (c) நான்கு (d) ஐந்து

N-3026

6. சங்ககால வரலாற்றுச் செய்திகளை அறிய உதவும் நூல்களைக் கூறுக  
 (a) குறவஞ்சி (b) பள்ளு  
 (c) நாலடியார் (d) தொல்காப்பியம், எட்டுத்தொகை
7. கீழ்க்கண்டவற்றில் பருவ இதழைக் கண்டறிந்து எழுதுக  
 (a) தினமலர் (b) தினத்தந்தி  
 (c) தினகரன் (d) கலைமகள்
8. பின்வருவனவற்றில் சிறுவர்களுக்கான இதழைக் கூறுக  
 (a) கலைக் கதிர் (b) அம்புலி மாமா  
 (c) குயில் (d) விடுதலை
9. செய்தி என்பது யாது?  
 (a) தொன்மை (b) பழமை  
 (c) புதுமை (d) கருத்து
10. “தி எக்னாமிக் டைம்ஸ்” என்ற வணிக இதழ் தொடங்கப்பட்ட ஆண்டினைக் கூறுக  
 (a) 1961 (b) 1962  
 (c) 1963 (d) 1964

N-3026

11. நிகழ்ச்சி நடைபெறும் இடத்திலிருந்து செய்தியைச் சேகரிப்பது  
 (a) விரைவுச் செய்தி  
 (c) சூடான செய்தி
12. இன்றைய செய்திகள் என்பது  
 (a) இன்றைய வரலாறு  
 (c) நாளைக் கருத்து
13. பல்வேறு துறை சார்ந்த அறிவு நுட்பம் பெற்று இருப்பவர் யார்?  
 (a) சமூக ஆர்வலர்  
 (c) அரசியல்வாதி
14. பின்வருவனவற்றில் மருத்துவ இதழினைக் கூறுக  
 (a) சர்க்கரை ஆலை  
 (c) கலைக்கதிர்
15. பத்திரிக்கையில் இதயம் போன்ற பகுதி எது?  
 (a) படம்  
 (c) விளம்பரம்

- (b) விளக்கச் செய்தி  
 (d) நேரடிச் செய்தி
- (b) நாளை வரலாறு  
 (d) நேற்றைய வரலாறு
- (b) காவலர்  
 (d) செய்தியாளர்
- (b) நல்வழி  
 (d) வர்த்தகர் உலகம்
- (b) முகப்பு  
 (d) தலையங்கம்

N-3026
--------

16. ஒரு நாளிதழின் இதயம் ஆசிரியர், செய்தித் துறை எனக் கூறிய இதழியல் வல்லுநர் யார்?  
 (a)மேத்தா (b)ஜி. எப். மோட்  
 (c)காரல் யூங் (d)விக்டர்
17. மக்களாட்சி சரியாகச் செயல்பட வேண்டுமானால், சுதந்திரமாக செயல்பட வேண்டியது எது?  
 (a)பணம் (b)அடிப்படை வசதிகள்  
 (c)போக்குவரத்து வசதிகள் (d)இதழ்கள்
18. பதிப்புரிமைச் சட்டம் எப்போது செயல்படுத்தப்பட்டது?  
 (a) 1943 (b) 1942  
 (c) 1941 (d) 1940
19. 1916-ல் முறையாகப் பத்திரிக்கை மன்றம் எங்கு தொடங்கப்பட்டது?  
 (a)பாட்னா (b)அமெரிக்கா  
 (c)இந்தியா (d)ஸ்வீடன்
20. உலகின் முதல் செய்தி நிறுவனம் எது?  
 (a)ராய்டர் பீரே (b)சார்லஸ் ஹவாய்(பாரிஸ்)  
 (c)அசோசியேட்டட் பிரஸ் (d)பி டி ஐ

N-3026

21. மன்னர் காலத்தில் மக்களுக்கு செய்தியை எதன் மூலம் தெரிவித்தனர்?  
 (a) பறை (b) செய்தித்தாள்  
 (c) போக்குவரத்துச் சாதனம் (d) அறிவியல் கண்டுபிடிப்பு
22. இன்று மக்களிடம் அதிகச் செல்வாக்குப் பெற்றுள்ள ஊடகம் எது?  
 (a) செய்தித்தாள் (b) வானொலி  
 (c) தொலைக்காட்சி (d) சமூக வளைதளம்
23. கணினியின் தந்தை என்று அழைக்கப்படுபவர் யார்?  
 (a) சார்லஸ் பாபேஜ் (b) பாஸ்கல்  
 (c) ஹார்வர்ட் ஜார்ஸ் பூலே (d) காரல் யூங்
24. இணையம் என்பது தமிழில் எவ்வாறு அழைக்கப்படுகிறது?  
 (a) புலனம் (b) வலைப் பின்னல்  
 (c) குறுஞ்செய்தி (d) நெட்ஹொர்க்
25. “வாட்ஸ் ஆஃப்” என்பதற்கு இணையான தமிழ்ச்சொல் எது?  
 (a) புலனம் அல்லது பகிரி (b) இணையம்  
 (c) கைப்பேசி (d) வலைப் பின்னல்

N-3026

26. நண்பருக்கு குறுஞ்செய்தி அனுப்புவது எது?  
 (a) இணையம் (b) புலனம்  
 (c) குறுஞ்செயலி (d) வானொலி
27. தமிழ் இணையத்தின் தந்தை என்று போற்றப்படுபவர் யார்?  
 (a) நா. கோவிந்தசாமி (b) மேத்தா  
 (c) சார்லஸ் (d) விக்டர்
28. இணையத்தில் இயங்கும் தமிழ் இதழினைக் கூறுக  
 (a) தமிழமுதம் (b) கல்கி  
 (c) குமுதம் (d) விகடன்
29. கீழ்க்கண்டவற்றில் சங்க காலத்தில் தூதிற்காக அனுப்பப்பட்ட பறவையினைக் கூறுக  
 (a) காகம் (b) வாத்து  
 (c) மயில் (d) புறா
30. பார்வையற்றோருக்கு உதவும் எளிய ஊடகத்தினை கூறுக.  
 (a) வானொலி (b) கணினி  
 (c) இணையம் (d) விளம்பரம்

N-3026

31. “மெட்ராஸ் கூரியர்” என்ற வார இதழினைத் தொடங்கியவர் யார்?  
 (a) ரிச்சர்ட் ஜான்சன் (b) சோமலே  
 (c) வில்லியம் (d) ஹேஸ்டிங்ஸ்
32. ரேடியோ என்ற சொல்லை வானொலி என்று தமிழாக்கம் செய்தவர் பெயரினை கூறுக  
 (a) காந்தி (b) நேரு  
 (c) பாரதியார் (d) ராஜாஜி
33. கிபி 1965- ல் முதல் தொலைக்காட்சி நிலையம் எங்கு தொடங்கப்பட்டது?  
 (a) சென்னை (b) கல்கத்தா  
 (c) டெல்லி (d) மும்பை

## பகுதி - B

(7 X 6 = 42)

அனைத்து வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

34. (அ) தகவல் தொடர்பின் இன்றியமையாமையை விளக்குக  
 (அல்லது)  
 (ஆ) தகவல் தொடர்பில் ஊடகப் பங்கினை எடுத்துரைக்க.
35. (அ) தகவல் தொடர்பின் இன்றைய வளர்ச்சி நிலை குறித்து கட்டுரைக்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) இதழ்களின் பகுப்பு முறை குறித்துத் தெளிவுபடுத்துக.
36. (அ) நிறுவன இதழ்கள் பற்றி ஆய்க.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) செய்தி என்றால் என்ன? அதன் வகைகள் குறித்து விவரிக்க.
37. (அ) நாளிதழ்களில் இடம்பெறும் வேலைவாய்ப்பு, விளையாட்டுச் செய்திகள் பற்றி தெளிவுபடுத்துக.  
 (அல்லது)  
 (ஆ) இதழ்களில் இடம்பெறும் தலைப்பு, முகப்பு ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவத்தை ஆய்க.
38. (அ) இதழ்களில் விளம்பரம் பெறுமிடத்தை கண்டறிக .  
 (அல்லது)  
 (ஆ) இந்திய உலகச் செய்தி நிறுவனங்கள் குறித்து ஆய்ந்துரைக்க.
39. (அ) ஊடகங்களின் வகைகள் குறித்து கட்டுரைக்க  
 (அல்லது)  
 (ஆ) தகவல் தொடர்பில் தொலைக்காட்சியின் பயன்பாடு குறித்து விளக்குக.
40. (அ) குறுஞ்செயலி பற்றி விவரிக்க  
 (அல்லது)  
 (ஆ) இணையத்தில் இணைந்த தமிழ் பற்றி தெளிவுபடுத்துக.

N-3026